

Critérios de Avaliação: Departamento de Artes e Tecnologias

Disciplina: **Geometria Descritiva-A 10º e 11º ano**

Anos Letivos 2023-2026

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS (%)	Nível	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Instrumentos de avaliação
CONHECIMENTO PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO COMUNICAÇÃO CIDADANIA	D1 Apropriação e Reflexão (50%)	5	<p>O aluno revela sempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • adquirir inteligência espacial e capacidade de visualização e representação, alicerçadas num conjunto de competências específicas a desenvolver ao longo da aprendizagem desta disciplina; • desenvolver processos de análise e síntese, questionamento crítico e capacidade criativa; • demonstrar competências cognitivas e espaciais através da metodologia de resolução de problemas; • formular e resolver problemas; • manifestar gradual auto-exigência de rigor e espírito crítico. 	<p>Grelhas de Observação Direta</p> <p>Portfolio: Produções audio/visuais/ escritas</p> <p>Trabalhos de pesquisa individuais ou em grupo</p> <p>Trabalho de projeto individual ou em grupo</p> <p>Organização do Dossier da disciplina</p> <p>Caderno da disciplina</p> <p>Reflexão/participação oral /escrita</p>
		4	Nível Intermédio	
		3	<p>O aluno revela regularmente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • adquirir inteligência espacial e capacidade de visualização e representação, alicerçadas num conjunto de competências específicas a desenvolver ao longo da aprendizagem desta disciplina; • desenvolver processos de análise e síntese, questionamento crítico e capacidade criativa; • demonstrar competências cognitivas e espaciais através da metodologia de resolução de problemas • formular e resolver problemas; • manifestar gradual auto-exigência de rigor e espírito crítico. 	
		2	Nível Intermédio	
		1	<p>O aluno não revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> • adquirir inteligência espacial e capacidade de visualização e representação, alicerçadas num conjunto de competências específicas a desenvolver ao longo da aprendizagem desta disciplina; • desenvolver processos de análise e síntese, questionamento crítico e capacidade criativa; • demonstrar competências cognitivas e espaciais através da metodologia de resolução de problemas; 	

			<ul style="list-style-type: none"> formular e resolver problemas; manifestar gradual auto-exigência de rigor e espírito crítico. 	Fichas de trabalho
	D2 Interpretação e Comunicação (30%)	5	O aluno revela sempre: <ul style="list-style-type: none"> saber interpretar as representações descritivas de formas e das suas posições relativas; saber comunicar através de representações descritivas e visuais; saber utilizar, com propriedade, do vocabulário específico da geometria descritiva. 	Testes
		4	Nível Intermédio	
		3	O aluno revela regularmente: <ul style="list-style-type: none"> saber interpretar as representações descritivas de formas e das suas posições relativas; saber comunicar através de representações descritivas e visuais; saber utilizar, com propriedade, do vocabulário específico da geometria descritiva. 	
		2	Nível Intermédio	
		1	O aluno não revela: <ul style="list-style-type: none"> saber interpretar as representações descritivas de formas e das suas posições relativas; saber comunicar através de representações descritivas e visuais; saber utilizar, com propriedade, do vocabulário específico da geometria descritiva. 	
	D3 Experimentação e Criação (20%)	5	O aluno revela sempre: <ul style="list-style-type: none"> dominar instrumentos de registo, expressão de traço, convenções e normas de representação; dominar tipologias e vocabulário de representação expressiva; dominar tipologias de visualização e representação bidimensional e tridimensional; demonstrar realização pessoal, por forma a adquirir autonomia de procedimentos e de raciocínio, espírito de solidariedade, entreajuda e cooperação. 	
		4	Nível Intermédio	
		3	O aluno revela regularmente: <ul style="list-style-type: none"> dominar instrumentos de registo, expressão de traço, convenções e normas de representação; dominar tipologias e vocabulário de representação expressiva; dominar tipologias de visualização e representação bidimensional e tridimensional; 	

			<ul style="list-style-type: none"> demonstrar realização pessoal, por forma a adquirir autonomia de procedimentos e de raciocínio, espírito de solidariedade, entreaajuda e cooperação. 	
		2	Nível Intermédio	
		1	<p>O aluno não revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> dominar instrumentos de registo, expressão de traço, convenções e normas de representação; dominar tipologias e vocabulário de representação expressiva; dominar tipologias de visualização e representação bidimensional e tridimensional; demonstrar realização pessoal, por forma a adquirir autonomia de procedimentos e de raciocínio, espírito de solidariedade, entreaajuda e cooperação. 	

Os critérios de avaliação usam como referenciais comuns os Critérios Gerais do Agrupamento **(1)**, O Perfil do Aluno à Saída do Ensino Obrigatório **(2)**, assim como o Projeto Educativo do Agrupamento. As Aprendizagens Essenciais para cada disciplina são usadas como referenciais específicos.

1. Critérios Gerais do Agrupamento:

- **Conhecimento** - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- **Criatividade e Pensamento Crítico** - Os alunos devem ser capazes de desenvolver ideias e soluções, encontrando respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, ética, estética, ambiental e para saúde com criatividade e espírito crítico. Devem ainda conseguir manifestar o seu pensamento em diferentes contextos e áreas de aprendizagem, revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar, argumentar e avaliar.
- **Comunicação** - Sendo a comunicação a base das relações interpessoais, pretende-se que o aluno mobilize os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- **Cidadania** - Sendo este critério geral, transversal a todos os níveis de escolaridade, pretende-se que os alunos adquiram crescente autonomia, responsabilidade, conhecimento do mundo e de si, de forma a poderem tomar posições sustentadas enquanto cidadãos.

2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D-** Pensamento crítico e criativo; **E-** Relacionamento interpessoal; **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G-** Bem-estar, saúde e ambiente; **H-** Sensibilidade estética e artística; **I-** Saber científico, técnico e tecnológico; **J-** Consciência e domínio do corpo.