

CrITÉrios de AvaliaÇão: Departamento de Ciências Sociais e Humanas

Disciplina: **História A**

Ano Letivo: 2023-2026

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS (%)	Nível	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Instrumentos de recolha de informação
CONHECIMENTO PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO COMUNICAÇÃO CIDADANIA	D1 Tratamento de Informação (10� - 30%) (11�/12� - 20%) A, B	5	O aluno Interpreta muito bem documentos diversos e consegue relacionar documentos de índole e tempos históricos diversos; Analisa muito bem a informação, destacando na pesquisa o mais relevante; Sintetiza muito bem as pesquisas realizadas respeitando quase sempre a autoria das fontes.	Teste Trabalho Individual / Trabalho de Grupo)
		4	Nível Intermédio	Fichas de trabalho
		3	O aluno Interpreta de modo satisfatório documentos diversos; Analisa satisfatoriamente a informação, nem sempre destacando, na pesquisa, o mais relevante; Sintetiza satisfatoriamente as pesquisas realizadas respeitando com frequência a autoria das fontes.	Fichas de Leitura
		2	Nível Intermédio	Questionários
		1	O aluno Não interpreta documentos diversos; Apresenta graves lacunas na análise da informação; Sintetiza com muitas dificuldades as pesquisas realizadas, raramente respeitando a autoria das fontes.	Grelhas de observação
		5	O aluno Localiza muito bem no tempo e espaço, acontecimentos e processos históricos; Compreende muito bem a importância da ação individual no devir histórico; Identifica muito bem os elementos estruturantes que caracterizam a singularidade de cada época;	Questões de aula Gui�es /relatórios

<p style="text-align: center;">D2 Compreensão em História (10º - 50%) (11º, 12º - 60%) C, D, H, I</p>		<p>Consegue problematizar muito bem as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; Assume atitudes de elevado envolvimento no trabalho, planifica colaborando com os outros e sendo quase sempre perseverante na superação das suas dificuldades.</p>	<p style="text-align: center;">Mini-teste (em função do perfil da turma e da opção do professor)</p>
	4	Nível Intermédio	
	3	<p>O aluno Localiza satisfatoriamente no tempo e espaço, acontecimentos e processos históricos; Compreende de modo razoável a importância da ação individual no devir histórico; Identifica de modo satisfatório os elementos estruturantes que caracterizam a singularidade de cada época; Consegue problematizar satisfatoriamente as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual.</p>	
	2	Nível Intermédio	
	1	<p>O aluno Raramente localiza no tempo e espaço, acontecimentos e processos históricos; Raramente compreende a importância da ação individual no devir histórico; Identifica pontualmente ou nunca os elementos estruturantes que caracterizam a singularidade de cada época; Raramente consegue problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; Raramente se envolve nas atividades.</p>	
<p style="text-align: center;">D3 Comunicação em História (20%)</p>	5	<p>O aluno Utiliza com precisão e quase sempre vocabulário próprio; Comunica com rigor opiniões e resultados de pesquisa; Utiliza muito bem diversos recursos na comunicação de informação; Adota quase sempre atitudes conscientes e promotoras de bem-estar, contribuindo para a qualidade das relações.</p>	
	4	Nível Intermédio	
	3	<p>O aluno Utiliza satisfatoriamente vocabulário próprio; o aluno comunica de forma satisfatória resultados de pesquisa;</p>	

	A, B		Utiliza com relativa pertinência diversos recursos na comunicação de informação; Adota frequentemente atitudes conscientes e promotoras do bem-estar.
		2	Nível Intermédio
		1	O aluno Raramente utiliza o vocabulário próprio; o aluno comunica de forma pouco correta opiniões e resultados de pesquisa; Raramente utiliza recursos adequados na comunicação de informação; Raramente revela atitudes conscientes e promotoras de bem-estar.

Os critérios de avaliação usam como referenciais comuns os Critérios Gerais do Agrupamento **(1)**, O Perfil do Aluno à Saída do Ensino Obrigatório **(2)**, assim como o Projeto Educativo do Agrupamento. As Aprendizagens Essenciais para cada disciplina são usadas como referenciais específicos.

1. Critérios Gerais do Agrupamento:

- **Conhecimento** - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- **Criatividade e Pensamento Crítico** - Os alunos devem ser capazes de desenvolver ideias e soluções, encontrando respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, ética, estética, ambiental e para saúde com criatividade e espírito crítico. Devem ainda conseguir manifestar o seu pensamento em diferentes contextos e áreas de aprendizagem, revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar, argumentar e avaliar.
- **Comunicação** - Sendo a comunicação a base das relações interpessoais, pretende-se que o aluno mobilize os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- **Cidadania** - Sendo este critério geral, transversal a todos os níveis de escolaridade, pretende-se que os alunos adquiram crescente autonomia, responsabilidade, conhecimento do mundo e de si, de forma a poderem tomar posições sustentadas enquanto cidadãos.

2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D-** Pensamento crítico e criativo; **E-** Relacionamento interpessoal; **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G-** Bem-estar, saúde e ambiente; **H-** Sensibilidade estética e artística; **I-** Saber científico, técnico e tecnológico; **J-** Consciência e domínio do corpo.