

## Critérios de Avaliação: Departamento de Ciências Sociais e Humanas

Disciplina: **Economia C (12.º ano)**

Ano Letivo: 2023-2026

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS (%)	Nível	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Instrumentos de recolha de informação
CONHECIMENTO  PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO  COMUNICAÇÃO  CIDADANIA	<b>D1</b> <b>Mobilização e aplicação do saber</b>  (60%)  (PASEO: C, I)	5	<b>O aluno:</b> -Conhece, compreende, interpreta e conclui sobre as características do crescimento económico moderno e os seus contributos para a configuração das sociedades contemporâneas, bem como as suas consequências, nomeadamente, ao nível ecológico. -Aplica, com rigor, conceitos e instrumentos que permitam reconhecer a complexidade das sociedades contemporâneas ao nível das desigualdades de desenvolvimento, da globalização e da integração regional. -Compreende e interpreta, claramente, a complexidade das sociedades contemporâneas e os seus problemas, contribuindo para a educação para a cidadania, para a mudança e para o desenvolvimento. -Aplica os conhecimentos a novas situações e na resolução de problemas económicos. -Compreende, claramente, a necessidade de articular economia, justiça social, liberdade e sustentabilidade, a fim de respeitar o direito ao desenvolvimento humano sustentável e solidário. -Executa com rigor, operações técnicas que permitem obter os diversos agregados macroeconómicos. -Utiliza instrumentos tecnológicos para obter conhecimentos técnicos e científicos, em termos da dimensão económica. -Analisa e interpreta dados estatísticos apresentados em diferentes suportes.	Fichas formativas e sumativas.  Questões de aula.  Trabalhos individuais, de grupo ou de pares.  Apresentações de trabalhos realizados.
		4	<b>Nível Intermédio</b>	
		3	<b>O aluno:</b> -Conhece e compreende as características do crescimento económico moderno e os seus contributos para a configuração das sociedades contemporâneas, bem como as suas consequências, nomeadamente, ao nível ecológico. -Aplica conceitos e instrumentos que permitam reconhecer a complexidade das sociedades contemporâneas ao nível das desigualdades de desenvolvimento, da globalização e da integração regional. -Compreende a complexidade das sociedades contemporâneas e os seus problemas, contribuindo para a educação para a cidadania, para a mudança e para o desenvolvimento.	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aplica, com algumas incorreções, os conhecimentos a novas situações e na resolução de problemas económicos.</li> <li>-Compreende a necessidade de articular economia, justiça social, liberdade e sustentabilidade, a fim de respeitar o direito ao desenvolvimento humano sustentável e solidário.</li> <li>-Executa operações técnicas que permitem obter os diversos agregados macroeconómicos.</li> <li>-Utiliza, com ligeiras incorreções, instrumentos tecnológicos para obter conhecimentos técnicos e científicos, em termos da dimensão económica.</li> <li>-Analisa dados estatísticos apresentados em diferentes suportes.</li> </ul>	Registos de observação de intervenções orais e escritas.
		<b>2</b>	<b>Nível Intermédio</b>	Guiões de orientação de suporte à avaliação.
		<b>1</b>	<p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Não demonstra conhecer e compreender as características do crescimento económico moderno e os seus contributos para a configuração das sociedades contemporâneas, bem como as suas consequências, nomeadamente, ao nível ecológico.</li> <li>-Não aplica conceitos e instrumentos para reconhecer a complexidade das sociedades contemporâneas ao nível das desigualdades de desenvolvimento, da globalização e da integração regional.</li> <li>-Demonstra dificuldade em compreender a complexidade das sociedades contemporâneas e os seus problemas, não contribuindo para a educação para a cidadania, para a mudança e para o desenvolvimento.</li> <li>-Não aplica os conhecimentos a novas situações e na resolução de problemas económicos.</li> <li>-Demonstra dificuldades em compreender a necessidade de articular economia, justiça social, liberdade e sustentabilidade, a fim de respeitar o direito ao desenvolvimento humano sustentável e solidário.</li> <li>-Não consegue executar operações técnicas que permitem obter os diversos agregados macroeconómicos.</li> <li>-Utiliza, com graves lacunas, instrumentos tecnológicos para obter conhecimentos técnicos e científicos, em termos da dimensão económica.</li> <li>-Analisa, demonstrando dificuldade, dados estatísticos apresentados em diferentes suportes.</li> </ul>	
		<b>5</b>	<p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Analisa e discute ideias, processos ou produtos, de modo fundamentado.</li> <li>-Coloca e analisa questões a investigar e problemas a resolver.</li> <li>-Fundamenta estratégias de resolução.</li> <li>-Identifica e concretiza as etapas do trabalho com vista à concretização de projetos.</li> <li>-Desenvolve projetos ou produtos de natureza diversificada.</li> <li>- Desenvolve ideias, projetos e soluções de forma criativa e/ou inovadora.</li> <li>-Desenvolve o espírito crítico e de abertura a diferentes perspetivas de análise da realidade económica.</li> <li>-Desenvolve a capacidade de reflexão crítica sobre as características fundamentais da economia mundial atual e dos seus problemas, formulando hipóteses para a interpretação da realidade económica/social.</li> </ul>	

<p style="text-align: center;"><b>D2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Espírito crítico e de abertura a diferentes perspetivas</b></p> <p style="text-align: center;">(10%)</p> <p style="text-align: center;">(PASEO: C, D, I)</p>	<b>4</b>	<b>Nível Intermédio</b>
	<b>3</b>	<p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Observa e analisa ideias, processos ou produtos, mobilizando saberes.</li> <li>-Coloca questões a investigar e problemas a resolver.</li> <li>-Expressa e fundamenta estratégias de resolução.</li> <li>-Identifica e concretiza com algumas incorreções as etapas do trabalho com vista à concretização de projetos.</li> <li>-Desenvolve ideias, projetos e soluções, apresentando produtos de qualidade satisfatória.</li> <li>-Demonstra dificuldade em refletir sobre as características fundamentais da economia mundial atual e os seus problemas, bem como em formular hipóteses para a interpretação da realidade económica/social.</li> </ul>
	<b>2</b>	<b>Nível Intermédio</b>
	<b>1</b>	<p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Observa, mas não analisa ideias, processos ou produtos.</li> <li>-Expressa com dificuldade e sem fundamentar os seus pontos de vista.</li> <li>-Identifica e concretiza com graves lacunas as etapas do trabalho com vista à concretização de projetos.</li> <li>-Apresenta grandes dificuldades em desenvolver ideias, projetos e soluções apresentando produtos de baixa qualidade.</li> <li>-Não reflete sobre as características fundamentais da economia mundial atual e os seus problemas, bem como não formula hipóteses para a interpretação da realidade económica/social.</li> </ul>
	<b>5</b>	<p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Recolhe informação utilizando diferentes meios de investigação e recorrendo a fontes físicas e digitais.</li> <li>-Avalia e valida a informação recolhida, cruzando diversas fontes.</li> <li>-Seleciona informações elaborando sínteses de conteúdo da documentação analisada.</li> <li>-Respeita os princípios do trabalho intelectual (identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, referência bibliográfica,).</li> <li>- Utiliza corretamente a língua portuguesa e a linguagem económica, oralmente e por escrito, em diferentes situações de aprendizagem.</li> <li>- Apresenta comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados.</li> <li>- Comunica, oralmente e por escrito, com clareza e rigor científico.</li> <li>- Revela autonomia na leitura e interpretação de documentos de cariz económico.</li> <li>- Adequa o seu comportamento (a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral) a variados contextos como a diferentes formas de trabalho (individual, pares, grupo) e a apresentação oral de trabalhos.</li> </ul>

	<p style="text-align: center;"><b>D3</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Pesquisa e comunicação</b></p> <p style="text-align: center;">(20%)</p> <p style="text-align: center;">(PASEO: A,B,I,H,J)</p>	<b>4</b>	<b>Nível Intermédio</b>
		<b>3</b>	<p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Apresenta algumas dificuldades em recolher informação utilizando diferentes meios de investigação.</li> <li>-Apresenta algumas dificuldades em selecionar informações e em elaborar sínteses de conteúdo da documentação analisada.</li> <li>-Não respeita, totalmente, os princípios do trabalho intelectual (identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, referência bibliográfica).</li> <li>-Utiliza a língua portuguesa e a linguagem económica, oralmente e por escrito, em diferentes situações de aprendizagem.</li> <li>-Apresenta comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados.</li> <li>-Comunica oralmente e por escrito, com algumas incorreções.</li> <li>-Revela, alguma autonomia na leitura e interpretação de documentos de cariz económico.</li> <li>-Adequa, de forma satisfatória, o seu comportamento (a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral) a variados contextos como a diferentes formas de trabalho (individual, pares, grupo) e a apresentação oral de trabalhos.</li> </ul>
		<b>2</b>	<b>Nível Intermédio</b>
		<b>1</b>	<p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Apresenta muitas dificuldades em recolher informação utilizando diferentes meios de investigação.</li> <li>-Pesquisa de forma desorganizada e sem selecionar a informação e sem elaborar sínteses de conteúdo da documentação analisada.</li> <li>-Não respeita, os princípios do trabalho intelectual (identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, referência bibliográfica,).</li> <li>-Apresenta com muitas incorreções as comunicações orais e escritas.</li> <li>-Apresenta muitas dificuldades na utilização da Língua Portuguesa e na linguagem económica, oralmente e por escrito.</li> <li>-Não demonstra autonomia na leitura e interpretação de documentos de cariz económico.</li> <li>-Não consegue adequar o seu comportamento (a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral) a variados contextos como a diferentes formas de trabalho (individual, pares, grupo) e a apresentação oral de trabalhos.</li> </ul>
		<b>5</b>	<p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Revela um comportamento muito adequado, respeitando e cumprindo regras de convivência e trabalho.</li> <li>-Participa envolvendo-se nas atividades com autonomia e proatividade.</li> <li>-Trabalha em equipa numa atitude de cooperação e partilha.</li> <li>-Evidência, empenho e capacidade de trabalho.</li> </ul>

<b>D4</b> <b>Desenvolvimento</b> <b>Pessoal</b>  (10%)  (PASEO: E, F, G)		- Gera e auto regula o seu percurso de aprendizagem partindo da identificação dos pontos fortes e fracos das suas aprendizagens. - Considera o feedback dos pares e do professor para melhoria e aprofundamento das aprendizagens. - Autoavalia-se e está disponível para o autoaperfeiçoamento.
	<b>4</b>	<b>Nível Intermédio</b>
	<b>3</b>	<b>O aluno:</b> - Revela um comportamento satisfatório e adequado, respeitando e cumprindo regras de convivência e trabalho. - Participa nas atividades com alguma autonomia. - Trabalha em equipa numa atitude de cooperação e partilha. - Evidencia um satisfatório empenho e capacidade de trabalho. - Considera na maior parte das vezes o feedback dado pelos pares e pelo professor para melhoria e aprofundamento das aprendizagens. - Autoavalia-se, mas nem sempre se mostra disponível para o autoaperfeiçoamento.
	<b>2</b>	<b>Nível Intermédio</b>
	<b>1</b>	<b>O aluno:</b> - Adota comportamentos muito pouco adequados, não respeitando e não cumprindo as regras de convivência e trabalho. - Revela muitas dificuldades em participar e envolver-se na aprendizagem e nas questões/ problemas. - Interage raramente, não demonstrando respeito, tolerância, empatia e responsabilidade, em contextos de cooperação, partilha e colaboração. - Não considera o feedback dado pelos pares e pelo professor para melhoria e aprofundamento das aprendizagens. - Não faz a avaliação das suas aprendizagens nem se mostra disponível para o autoaperfeiçoamento.

Os critérios de avaliação usam como referenciais comuns os Critérios Gerais do Agrupamento **(1)**, O Perfil do Aluno à Saída do Ensino Obrigatório **(2)**, assim como o Projeto Educativo do Agrupamento. As Aprendizagens Essenciais para cada disciplina são usadas como referenciais específicos.

## 1. Critérios Gerais do Agrupamento:

- **Conhecimento** - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- **Criatividade e Pensamento Crítico** - Os alunos devem ser capazes de desenvolver ideias e soluções, encontrando respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, ética, estética, ambiental e para saúde com criatividade e espírito crítico. Devem ainda conseguir manifestar o seu pensamento em diferentes contextos e áreas de aprendizagem, revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar, argumentar e avaliar.
- **Comunicação** - Sendo a comunicação a base das relações interpessoais, pretende-se que o aluno mobilize os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- **Cidadania** - Sendo este critério geral, transversal a todos os níveis de escolaridade, pretende-se que os alunos adquiram crescente autonomia, responsabilidade, conhecimento do mundo e de si, de forma a poderem tomar posições sustentadas enquanto cidadãos.

## 2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

**A-** Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D-** Pensamento crítico e criativo; **E-** Relacionamento interpessoal; **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G-** Bem-estar, saúde e ambiente; **H-** Sensibilidade estética e artística; **I-** Saber científico, técnico e tecnológico; **J-** Consciência e domínio do corpo.