

CrITÉrios de AvaliaÇão: Departamento de Línguas Estrangeiras

Disciplina: **Oferta Complementar 5º Ano (“Speaking and Reading Workshop”)**

Ano Letivo 2023-2026

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS (%)	Nível	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Instrumentos de recolha de informação
CONHECIMENTO	D1 Compreensão oral (PASEO: A, B) 40%	5	O aluno: Compreende, com muita facilidade, discursos orais, até os mais complexos.	Observação direta do desempenho da oralidade em sala de aula e respetivos registos.
		4	Nível Intermédio	
		3	O aluno: Compreende satisfatoriamente, discursos orais.	
		2	Nível Intermédio	
		1	O aluno: Não compreende discursos orais.	
PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO	D2 Produção/ Interação oral (PASEO: A, B, C, E, H, I) 40%	5	O aluno: Revela muita facilidade e correção na interação discursiva e na produção de textos orais, sem recurso à língua materna. Lê com correção e fluência.	Testes baseados em suportes áudio e vídeo realizados em sala de aula, de caráter formativo e/ou sumativo.
		4	Nível Intermédio	
		3	O aluno: Participa em situações de interação discursiva e produz enunciados orais, ainda com incorreções, recorrendo pontualmente à língua materna. Lê, embora com algumas incorreções.	
		2	Nível Intermédio	
		1	O aluno: Não participa em situações de interação discursiva e não consegue produzir enunciados orais. Não lê ou lê com muitas hesitações e incorreções.	
COMUNICAÇÃO		5	O aluno: Demonstra sempre interesse e cumpre as regras de convivência. Revela espírito crítico e capacidade de autoavaliação. Manifesta atitudes de respeito mútuo e é tolerante perante a diversidade.	Observação direta das atitudes em sala de aula e respetivos registos.
CIDADANIA				

	D3 Desenvolvimento Pessoal PASEO: D, E, F, G, H, J (20%)	4	Nível Intermédio
		3	O aluno: Demonstra atitudes de respeito mútuo, cumprindo, por vezes, as regras de convivência. Revela algum espírito crítico e alguma capacidade de autoavaliação. Manifesta alguma capacidade de interação sendo tolerante perante a diversidade.
		2	Nível Intermédio
		1	O aluno: Não demonstra atitudes de respeito mútuo nem cumpre as regras de convivência. Não revela espírito crítico nem capacidade de autoavaliação. Apresenta problemas de assiduidade e/ou pontualidade. Não manifesta capacidade de interação nem é tolerante perante a diversidade.

Os critérios de avaliação usam como referenciais comuns os Critérios Gerais do Agrupamento **(1)**, O Perfil do Aluno à Saída do Ensino Obrigatório **(2)**, assim como o Projeto Educativo do Agrupamento. As Aprendizagens Essenciais para cada disciplina são usadas como referenciais específicos.

1. Critérios Gerais do Agrupamento:

- **Conhecimento** - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- **Criatividade e Pensamento Crítico** - Os alunos devem ser capazes de desenvolver ideias e soluções, encontrando respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, ética, estética, ambiental e para saúde com criatividade e espírito crítico. Devem ainda conseguir manifestar o seu pensamento em diferentes contextos e áreas de aprendizagem, revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar, argumentar e avaliar.
- **Comunicação** - Sendo a comunicação a base das relações interpessoais, pretende-se que o aluno mobilize os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- **Cidadania** - Sendo este critério geral, transversal a todos os níveis de escolaridade, pretende-se que os alunos adquiram crescente autonomia, responsabilidade, conhecimento do mundo e de si, de forma a poderem tomar posições sustentadas enquanto cidadãos.

2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D-** Pensamento crítico e criativo; **E-** Relacionamento interpessoal; **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G-** Bem-estar, saúde e ambiente; **H-** Sensibilidade estética e artística; **I-** Saber científico, técnico e tecnológico; **J-** Consciência e domínio do corpo.