

Critérios de Avaliação: Departamento de Artes e Tecnologias

Disciplina: **Educação Tecnológica**

Anos Letivos 2023/2026

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS (%)	Nível	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Instrumentos de avaliação
CONHECIMENTO PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO COMUNICAÇÃO DESENVOLVIMENTO PESSOAL	D1 Processos Tecnológicos 55%	5	O aluno: Demonstra muita facilidade e revela bom conhecimento sobre as necessidades e oportunidades tecnológicas. Revela bom conhecimento das fases e requisitos técnicos de um projeto. Revela bom reconhecimento da importância dos objetos técnicos. Apresenta bom conhecimento da representação gráfica de ideias e soluções. Demonstra um desempenho Muito Bom, participando frequentemente de forma criativa e crítica nas atividades.	Avaliação Formativa, Produtos técnicos e de expressão, Enunciados/ Projetos/, Portfólio, Observação direta das operações técnicas,
		4	Nível Intermédio	
		3	O aluno: Revela conhecimento de forma satisfatória sobre as necessidades e oportunidades tecnológicas. Demonstra conhecimento das fases e requisitos técnicos de um projeto. Revela reconhecimento da importância dos objetos técnicos. Mostra conhecimento da representação gráfica de ideias e soluções. Revela um desempenho suficiente participando algumas vezes de forma criativa e crítica nas atividades.	
		2	Nível Intermédio	
		1	O aluno: Não revela conhecimento sobre as necessidades e oportunidades tecnológicas. Não revela conhecimento das fases e requisitos técnicos de um projeto.	

		<p>Não demonstra conhecimento da importância dos objetos técnicos.</p> <p>Não demonstra conhecimento da representação gráfica de ideias e soluções.</p> <p>Não revela um desempenho suficiente e participa nas atividades.</p>		
<p>D2</p> <p>Tecnologia e</p> <p>Sociedade</p> <p>20%</p>	<p>5</p>	<p>O aluno:</p> <p>Demonstra muita facilidade e revela claramente reconhecimento do potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, funções e impactos pessoais, sociais e ambientais.</p> <p>Revela claramente conhecimento da evolução dos artefatos, objetos e equipamentos (relações temporais nos contextos sociais e naturais).</p> <p>Mostra claramente domínio na análise de situações concretas como consumidor defensor do património cultural e natural.</p> <p>O aluno revela um desempenho Muito Bom, participando frequentemente de forma criativa e crítica nas atividades.</p>	<p>Grelhas de observação Informação, aprendizagem e</p> <p>Receção de trabalhos através do Google Classroom (opcional pelo professor)</p> <p>Fichas de autoavaliação</p>	
		<p>4</p>		<p>Nível Intermédio</p>
		<p>3</p>		<p>O aluno:</p> <p>Mostra de forma satisfatória e revela algum conhecimento do potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, funções e impactos pessoais, sociais e ambientais.</p> <p>Demonstra algumas dificuldades e revela conhecimento da evolução dos artefatos, objetos e equipamentos (relações temporais nos contextos sociais e naturais).</p> <p>O aluno revela algum domínio na análise de situações concretas como consumidor e defensor do património cultural</p> <p>O aluno mostra desempenho Suficiente participando algumas vezes de forma criativa e crítica nas atividades</p>
		<p>2</p>		<p>Nível Intermédio</p>
		<p>1</p>		<p>O aluno:</p> <p>Não revela conhecimento do potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, funções e impactos pessoais, sociais e ambientais.</p> <p>Não mostra conhecimento da evolução dos artefatos, objetos e equipamentos (relações temporais nos contextos sociais e naturais).</p> <p>Não tem domínio na análise de situações concretas como consumidor defensor do património cultural e natural.</p> <p>Tem um desempenho muito insuficiente e não participa nas atividades.</p>

D3 Recursos e utilizações Tecnológicas 20%	5	O aluno: Demonstra muita facilidade e revela claramente conhecimento das qualidades dos materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas. Revela claramente domínio na conceção de artefactos através de experiências simples. Mostra claramente o cumprimento de normas de higiene/segurança na utilização de recursos tecnológicos e nos cuidados com o seu corpo. Revela um desempenho Muito Bom, participando frequentemente de forma criativa e crítica nas atividades.
	4	Nível Intermediário
	3	O aluno: Demonstra de forma satisfatória e revela algum conhecimento das qualidades dos materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas, mas tem algumas dificuldades e revela domínio na conceção de artefactos através de experiências simples. Demonstra algumas dificuldades no cumprimento de normas de higiene/segurança na utilização de recursos tecnológicos e nos cuidados com o seu corpo. Revela um desempenho Suficiente participando algumas vezes de forma, criativa e crítica nas atividades.
	2	Nível Intermediário
	1	O aluno: Não consegue revelar conhecimento das qualidades dos materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas e não revela domínio na conceção de artefactos através de experiências simples. Não cumpre as normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos e nos cuidados com o seu corpo. Tem um desempenho muito insuficiente e não participa nas atividades.
D4 Desenvolvimento Pessoal (5%)	5	O aluno: É sempre pontual e muito assíduo e não falta injustificadamente às aulas. Justifica sempre as faltas. O aluno traz sempre o material necessário para executar as tarefas da aula. Faz-se acompanhar sempre do caderno diário, manual e caderneta escolar. Cumpre sempre com as tarefas de casa e as da aula.

		4	Nível Intermédio	
		3	O aluno: Nem sempre é pontual. Esquece-se algumas vezes do material escolar. Nem sempre é cumpridor com as tarefas de aula e casa. Por vezes está distraído.	
		2	Nível Intermédio	
		1	O aluno: Falta frequentemente às aulas e quando está presente nunca traz o material necessário e não cumpre regras de conduta em sala de aula.	

Os critérios de avaliação usam como referenciais comuns os Critérios Gerais do Agrupamento **(1)**, O Perfil do Aluno à Saída do Ensino Obrigatório **(2)**, assim como o Projeto Educativo do Agrupamento. As Aprendizagens Essenciais para cada disciplina são usadas como referenciais específicos.

1. Critérios Gerais do Agrupamento:

- **Conhecimento** - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- **Criatividade e Pensamento Crítico** - Os alunos devem ser capazes de desenvolver ideias e soluções, encontrando respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, ética, estética, ambiental e para saúde com criatividade e espírito crítico. Devem ainda conseguir manifestar o seu pensamento em diferentes contextos e áreas de aprendizagem, revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar, argumentar e avaliar.
- **Comunicação** - Sendo a comunicação a base das relações interpessoais, pretende-se que o aluno mobilize os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- **Desenvolvimento Pessoal** - Sendo este critério geral, transversal a todos os níveis de escolaridade, pretende-se que os alunos adquiram crescente autonomia, responsabilidade, conhecimento do mundo e de si, de forma a poderem tomar posições sustentadas enquanto cidadãos.

2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D-** Pensamento crítico e criativo; **E-** Relacionamento interpessoal; **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G-** Bem-estar, saúde e ambiente; **H-** Sensibilidade estética e artística; **I-** Saber científico, técnico e tecnológico; **J-** Consciência e domínio do corpo.