

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS EMÍDIO NAVARRO



Critérios de Avaliação: Departamento de Ciências Sociais e Humanas

Disciplina: **História e Geografia de Portugal** - 2º ciclo Ano Letivo 2023-2026

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS (%)	Nível	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Instrumentos de recolha de informação
		5	 O aluno: Pesquisa, seleciona, valida e avalia fontes históricas e geográficas de diferentes tipologias, com muita aptidão. Adota comportamentos muito adequados a cada contexto. Interage com respeito, tolerância e responsabilidade. 	^a Fichas de avaliação Questões de aula
CONHECIMENTO		4	Nível Intermédio	
PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO	D1 Tratamento da informação PASEO: C, I	3	 O aluno: Pesquisa, seleciona e interpreta fontes históricas e geográficas de diferentes tipologias, com alguma facilidade. Adota comportamentos adequados. Interage regularmente com respeito, tolerância e responsabilidade. 	Debates Apresentações de diferentes tipos
CKIATIVO	(20 %)	2	Nível Intermédio	Guiões de
COMUNICAÇÃO CIDADANIA		1	 O aluno: Pesquisa de forma desorganizada e sem selecionar a informação, em fontes históricas e geográficas de diferentes tipologias. Adota comportamentos muito pouco adequados a cada situação em que se insere. Interage sem demostrar respeito, tolerância e responsabilidade. 	trabalho Registos de observação Trabalhos
		5	O aluno: - Utiliza com proficiência os instrumentos de estudo da História e da Geografia. -Aplica e mobiliza os conhecimentos em diferentes contextos. -Planeia adequadamente a sua ação para dar resposta a problemas e a novas situações. -Analisa, reflete e argumenta sobre situações problemáticas, passadas ou atuais. -Utiliza formas pessoais de organizar os conhecimentos e o estudo.	individuais, de pares e de grupo

		- Adota comportamentos muito adequados a cada contexto.
		Interage com respeito, tolerância e responsabilidade.
	4	Nível Intermédio
D2 Compreensão histórica e geográfica PASEO: C, D, I (60 %)	3	O aluno: - Conhece e utiliza unidades de tempo histórico, nem sempre de forma adequada. - Conhece e utiliza representações cartográficas para localizar espaços, acontecimentos e itinerários, nem sempre de forma adequada. - Conhece e carateriza os diferentes espaços do território português atual, nem sempre de forma adequada. - Conhece e carateriza diferentes tipos de sociedade ao longo do tempo, nem sempre de forma adequada. - Compara e relaciona diferentes aspetos da vida da sociedade ao longo do tempo, nem sempre de forma adequada. - Organiza a informação, nem sempre de forma adequada. - Analisa e reflete sobre situações problemáticas, passadas ou atuais, nem sempre de forma satisfatória. - Adota comportamentos adequados. - Interage regularmente com respeito, tolerância e responsabilidade.
	2	Nível Intermédio
	1	O aluno: - Apresenta muitas dificuldades em conhecer as unidades de tempo histórico e as representações geográficas. - Apresenta muitas dificuldades em conhecer os espaços estudados. - Apresenta muitas dificuldades no conhecimento dos modos de vida ao longo da História. - Organiza a informação com muita dificuldade. - Mostra muita dificuldade em analisar situações problemáticas, passadas ou atuais. - Adota comportamentos muito pouco adequados a cada situação em que se insere. - Interage sem demostrar respeito, tolerância e responsabilidade.
	5	O aluno: - Descodifica e utiliza o vocabulário específico da História e da Geografia, com muita aptidão. - Exprime -se de forma clara, em intervenções orais e trabalhos escritos de grande qualidade. - Adota comportamentos muito adequados a cada contexto. -Interage com respeito, tolerância e responsabilidade.
	4	Nível Intermédio
	3	O aluno: - Descodifica e utiliza com correção o vocabulário específico da História e da Geografia.

D3 Comunicação		 Utiliza diferentes formas de comunicação escrita e oral, de forma satisfatória, nas suas intervenções e trabalhos. Adota comportamentos adequados. Interage regularmente com respeito, tolerância e responsabilidade.
PASEO: A, B, I, H, J	2	Nível Intermédio
(20%)	1	 O aluno: Apresenta muitas dificuldades em descodificar e utilizar o vocabulário específico da História e da Geografia. Utiliza de forma pouco clara diferentes formas de comunicação escrita e oral, nas suas intervenções e trabalhos. Adota comportamentos muito pouco adequados a cada situação em que se insere. Interage sem demostrar respeito, tolerância e responsabilidade.

Os critérios de avaliação usam como referenciais comuns os Critérios Gerais do Agrupamento (1), O Perfil do Aluno á Saída do Ensino Obrigatório (2), assim como o Projeto Educativo do Agrupamento. As Aprendizagens Essenciais para cada disciplina são usadas como referenciais específicos.

1. Critérios Gerais do Agrupamento:

- Conhecimento Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- Criatividade e Pensamento Crítico Os alunos devem ser capazes de desenvolver ideias e soluções, encontrando respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, ética, estética, ambiental e para saúde com criatividade e espírito crítico. Devem ainda conseguir manifestar o seu pensamento em diferentes contextos e áreas de aprendizagem, revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar, argumentar e avaliar.
- Comunicação Sendo a comunicação a base das relações interpessoais, pretende-se que o aluno mobilize os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- Cidadania Sendo este critério geral, transversal a todos os níveis de escolaridade, pretende-se que os alunos adquiram crescente autonomia, responsabilidade, conhecimento do mundo e de si, de forma a poderem tomar posições sustentadas enquanto cidadãos.

2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J-Consciência e domínio do corpo.

