

## CrITÉrios de AvaliaÇão: Departamento de Artes e Tecnologias

Disciplina: Tecnologias de InformaçãO e ComunicaÇãO (10º Ano)

Ano Letivo 2022-2023

CRITÉRIOS GERAIS	Módulo DOMÍNIOS (%)	Nível	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Instrumentos de avaliaÇão
CONHECIMENTO  PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO	Módulo 1 - Pesquisar, Filtrar e Estruturar InformaçãO e Conteúdos em Ambientes Digitais  D1  (80%)	5	O aluno: <ul style="list-style-type: none"><li>• Conhece as práticas seguras de utilizaÇão das ferramentas digitais e de navegaÇão na Internet, e consegue aplicá-las.</li><li>• Respeita os direitos autorais.</li><li>• Utiliza as potencialidades das aplicaÇões digitais para estruturar os conteúdos em documentos no modelo de relatório ou outro.</li><li>• Faz referênciA às fontes bibliográficas.</li></ul>	A recolha de informaçãO pode recorrer a:  Fichas de avaliaÇão;

<b>COMUNICAÇÃO</b>  Desenvolvimento Pessoal	<b>4</b>	<b>Nível Intermédio</b>	Questões de aula;  Portefólios;  Elaboração de apresentações eletrónicas, documentos de texto, folhas de cálculo, gráficos, panfletos, vídeos, cartazes, ou outros considerados contextualizados nos temas;
	<b>3</b>	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhece algumas práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet, mas não as aplica.</li> <li>• Sabe que existem mas não respeita totalmente os direitos autorais.</li> <li>• Utiliza parcialmente as potencialidades das aplicações digitais para estruturar os conteúdos em documentos no modelo de relatório ou outro, referenciando as fontes bibliográficas.</li> </ul>	
	<b>2</b>	<b>Nível Intermédio</b>	
	<b>1</b>	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Não compreende, nem conhece, ou revela dificuldades em compreender e conhecer a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet.</li> <li>• Não sabe que existem e não respeita os direitos autorais.</li> <li>• Revela muitas dificuldades ou não utiliza as potencialidades das aplicações digitais para estruturar os conteúdos em documentos no modelo de relatório ou outro, não referenciando as fontes bibliográficas.</li> </ul>	

<p><b>Módulo 2 Organização e Tratamento de Dados</b></p> <p><b>D1</b></p> <p><b>(80%)</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não realiza a entrega de tarefas propostas em aula ou online.</li> </ul>	<p>Relatórios de visitas de estudo;</p> <p>Grelhas de observação;</p> <p>Trabalhos práticos individuais, de grupo ou de pares.</p>
	<b>5</b>	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece as potencialidades de aplicações digitais que propiciam a pesquisa, a recolha, a análise, a organização e a representação de dados e estatística.</li> <li>• Manipula dados, aplicando critérios, fórmulas, funções e filtros para gerar tabelas, gráficos e diagramas com as aplicações digitais de representação de dados.</li> </ul>	
	<b>4</b>	<b>Nível Intermédio</b>	
	<b>3</b>	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece parcialmente as potencialidades de aplicações digitais que propiciam a pesquisa, a recolha, a análise, a organização e a representação de dados e estatística.</li> <li>• Manipula dados, aplicando critérios, fórmulas, funções e filtros para gerar tabelas, gráficos e diagramas com as aplicações digitais de representação de dados.</li> </ul>	
	<b>2</b>	<b>Nível Intermédio</b>	
	<b>1</b>	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Não reconhece ou revela dificuldades em reconhecer as potencialidades de aplicações</li> </ul>	

		<p>digitais que propiciam a pesquisa, a recolha, a análise, a organização e a representação de dados e estatística.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Não manipular ou revela dificuldades em manipular dados e aplicar critérios, funções e filtros para gerar tabelas, gráficos e diagramas com as aplicações digitais de representação de dados.</li> <li>• Não realiza a entrega de tarefas propostas em aula ou online.</li> </ul>	
<p><b>Módulo 3</b></p> <p><b>Gestão de Base de Dados</b></p> <p><b>D1</b></p> <p><b>(80%)</b></p>	<b>5</b>	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece as potencialidades dos Sistema de Gestão de Bases de Dados, e identifica as relações entre os elementos que compõem a estrutura de um SGBD.</li> <li>• Sabe criar, editar, atualizar, remover dados e utilizar as múltiplas funções de um SGBD.</li> <li>• Sabe criar, editar e manusear Tabelas, Consultas, Formulários, Relatórios e Macros.</li> </ul>	
	<b>4</b>	<b>Nível Intermédio</b>	
	<b>3</b>	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece algumas potencialidades dos Sistema de Gestão de Bases de Dados, e identifica parcialmente as relações entre os elementos que compõem a estrutura de um</li> </ul>	



			<p>SGBD.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sabe criar , editar, atualizar, remover parcialmente dados e sabe utilizar algumas funções de um SGBD.</li><li>• Sabe criar, editar e manusear Tabelas, Consultas, Formulários, Relatórios e Macros.</li></ul>	
		<b>2</b>	<b>Nível Intermediário</b>	
		<b>1</b>	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Não reconhece ou revela dificuldades em reconhecer as potencialidades dos Sistema de Gestão de Bases de Dados.</li><li>• Não identifica as relações entre os elementos que compõem a estrutura de um SGBD.</li><li>• Não sabe criar, editar, atualizar, remover dados e utilizar as múltiplas funções de um SGBD</li><li>• Não sabe criar, editar e manusear Tabelas, Consultas, Formulários, Relatórios e Macros.</li><li>• Não realiza a entrega de tarefas propostas em aula ou online.</li></ul>	

<b>Módulo 5 - Criação de Páginas Web</b>  D1  (80%)	<b>5</b>	O aluno: <ul style="list-style-type: none"><li>• Sabe implementar as diferentes fases de desenvolvimento de um site: planeamento, conceção, produção, teste e validação.</li><li>• Sabe criar, desenvolver e atualizar sites.</li><li>• Utiliza as normas relacionadas com direitos de autor relativas à criação e publicação de recursos e conteúdos.</li></ul>	
	<b>4</b>	<b>Nível Intermediário</b>	
	<b>3</b>	O aluno: <ul style="list-style-type: none"><li>• Sabe implementar parcialmente as diferentes fases de desenvolvimento de um site: planeamento, conceção, produção, teste e validação.</li><li>• Sabe parcialmente criar, desenvolver e atualizar sites.</li><li>• Utiliza parcialmente as normas relacionadas com direitos de autor relativas à criação e publicação de recursos e conteúdos.</li></ul>	
	<b>2</b>	<b>Nível Intermediário</b>	

		1	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela muitas dificuldades ou não sabe implementar as diferentes fases de desenvolvimento de um site: planeamento, conceção, produção, teste e validação.</li> <li>• Revela muitas dificuldades ou não sabe criar, desenvolver e atualizar sites.</li> <li>• Revela muitas dificuldades ou não sabe utilizar as normas relacionadas com direitos de autor relativas à criação e publicação de recursos e conteúdos.</li> <li>• Não realiza a entrega de tarefas propostas em aula ou online.</li> </ul>	
	<p>Módulo 1,2,3,5</p> <p><b>Desenvolvimento Pessoal</b></p> <p>D2</p> <p>(20%)</p>	5	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adota sempre uma postura correta em sala de aula, respeitando e manuseando os equipamentos corretamente, respeitando colegas e professor e respeitando as normas de funcionamento dos laboratórios de Informática.</li> <li>• Respeita sempre os prazos de entrega de trabalhos.</li> </ul>	
		4	<b>Nível Intermédio</b>	
		3	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adota uma postura correta em sala de aula, respeitando e manuseando os equipamentos corretamente, respeitando colegas e professor e respeitando as normas</li> </ul>	

			de funcionamento dos laboratórios de Informática. <ul style="list-style-type: none"><li>• Respeita parcialmente os prazos de entrega de trabalhos.</li></ul>	
		<b>2</b>	<b>Nível Intermédio</b>	
		<b>1</b>	O aluno: <ul style="list-style-type: none"><li>• Não adota uma postura correta em sala de aula, respeitando e manuseando os equipamentos corretamente, respeitando colegas e professor e respeitando as normas de funcionamento dos laboratórios de Informática.</li><li>• Não respeita parcialmente os prazos de entrega de trabalhos.</li><li>• Não realiza a entrega de tarefas propostas em aula ou online.</li></ul>	

Os critérios de avaliação usam como referenciais comuns os Critérios Gerais do Agrupamento **(1)**, O Perfil do Aluno à saída do Ensino Obrigatório **(2)**, assim como o Projeto Educativo do Agrupamento. As Aprendizagens Essenciais para cada disciplina são usadas como referenciais específicos.

### 1. Critérios Gerais do Agrupamento:

- **Conhecimento** - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- **Criatividade e Pensamento Crítico** - Os alunos devem ser capazes de desenvolver ideias e soluções, encontrando respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, ética, estética, ambiental e para saúde com criatividade e espírito crítico. Devem ainda conseguir manifestar o

seu pensamento em diferentes contextos e áreas de aprendizagem, revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar, argumentar e avaliar.

- **Comunicação** - Sendo a comunicação a base das relações interpessoais, pretende-se que o aluno mobilize os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- **Cidadania** - Sendo este critério geral, transversal a todos os níveis de escolaridade, pretende-se que os alunos adquiram crescente autonomia, responsabilidade, conhecimento do mundo e de si, de forma a poderem tomar posições sustentadas enquanto cidadãos.

## 2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

**A-** Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D-** Pensamento crítico e criativo; **E-** Relacionamento interpessoal; **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G-** Bem-estar, saúde e ambiente; **H-** Sensibilidade estética e artística; **I-** Saber científico, técnico e tecnológico; **J-** Consciência e domínio do corpo.