



# Critérios de Avaliação: Departamento de TECNOLOGIAS - 540 / 530

Disciplina – Todas as disciplinas da Área Técnica\*

Ano Letivo 2022-2023

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS (%)	Nível	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Instrumentos de avaliação
CONHECIMENTO PENSAMENTO CRÍTICO E	<b>D1</b>	5	Com elevada frequência:  ✓ Aplica o conhecimento científico e tecnológico na resolução de problemas;  ✓ Aplica rigor técnico e científico na elaboração de relatórios de atividades realizadas;  ✓ Executa esquemas de instalações elétricas, eletrónicas, pneumáticas, de comunicações ou outras, segundo as regras técnicas e de segurança em colaboração e interajuda de terceiros;  ✓ Compreende e identifica o funcionamento dos equipamentos estudados;  ✓ Interpreta tabelas, gráficos e folhas de características de equipamentos (datasheets).	A recolha de informação pode recorrer a:  Fichas de avaliação;  Testes de
CRIATIVO	Saber científico,	4	Nível Intermédio	avaliação;
COMUNICAÇÃO CIDADANIA	técnico e tecnológico (30%)	3	Com alguma frequência:  ✓ Aplica o conhecimento científico e tecnológico na resolução de problemas;  ✓ Aplica rigor técnico e científico na elaboração de relatórios de atividades realizadas;  ✓ Executa esquemas de instalações elétricas, eletrónicas, pneumáticas, de comunicações ou outras, segundo as regras técnicas e de segurança em colaboração e interajuda de terceiros;  ✓ Compreende e identifica o funcionamento dos equipamentos estudados;  ✓ Interpreta tabelas, gráficos e folhas de características de equipamentos (datasheets).	Questões de aula;
		2	Nível Intermédio	



http://aeen.pt/







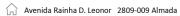
	5	Com rara frequência:  ✓ Aplica o conhecimento científico e tecnológico na resolução de problemas;  ✓ Aplica rigor técnico e científico na elaboração de relatórios de atividades realizadas;  ✓ Executa esquemas de instalações elétricas, eletrónicas, pneumáticas, de comunicações ou outras, segundo as regras técnicas e de segurança em colaboração e interajuda com terceiros;  ✓ Compreende e identifica o funcionamento dos equipamentos estudados;  ✓ Interpreta tabelas, gráficos e folhas de características de equipamentos (datasheets).  Com elevada frequência:  ✓ Pesquisa, avalia a pertinência e relaciona informação técnica e científica com vista à resolução do problema (Internet, bases de dados, catálogos e datasheets) em trabalho colaborativo;  ✓ Analisa e discute os resultados obtidos na resolução de problemas;  ✓ Simula dispositivos com software de aplicação adequado;  ✓ Desenha esquemas;	Trabalhos práticos individuais, de grupo ou de pares;  Grelhas de observação;  Elaboração de Relatórios;  Apresentação oral dos Trabalhos / Relatórios realizados;
	D2 nio e Resolução 4	Nível Intermédio	Relatórios de
de	de Problemas (25%)	Com alguma frequência:  ✓ Pesquisa, avalia a pertinência e relaciona informação técnica e científica com vista à resolução do problema (Internet, bases de dados, catálogos e datasheets) em trabalho colaborativo;  ✓ Analisa e discute os resultados obtidos na resolução de problemas;  ✓ Simula dispositivos com software de aplicação adequado;  ✓ Desenha esquemas;	visitas de estudo;
	2	Nível Intermédio	







	1	Com rara frequência:  ✓ Pesquisa, avalia a pertinência e relaciona informação técnica e científica com vista à resolução do problema (Internet, bases de dados, catálogos e datasheets) em trabalho colaborativo;  ✓ Analisa e discute os resultados obtidos na resolução de problemas;  ✓ Simula dispositivos com software de aplicação adequado;  ✓ Desenha esquemas;
D3  Manuseamento de  materiais, ferramentas  e equipamentos	5	Com elevada frequência:  ✓ Controla e domina o corpo segundo a natureza da atividade e os contextos em que ocorrem;  ✓ Apresenta controlo e domínio no manuseamento de materiais, ferramentas e equipamentos na execução de trabalhos práticos e projetos;  ✓ Apresenta sentido estético em relação às produções tecnológicas, integradas no contexto social e geográfico;  ✓ Releva o impacto estético e artístico dos trabalhos práticos de aula e dos destinados a exposições, aquando da sua apresentação pública, em espírito de colaboração com o grupo de trabalho.
(25%)	4	Nível Intermédio
	3	Com alguma frequência:  ✓ Controla e domina o corpo segundo a natureza da atividade e os contextos em que ocorrem;  ✓ Apresenta controlo e domínio no manuseamento de materiais, ferramentas e equipamentos na execução de trabalhos práticos e projetos;  ✓ Apresenta sentido estético em relação às produções tecnológicas, integradas no contexto social e geográfico;  ✓ Releva o impacto estético e artístico dos trabalhos práticos de aula e dos destinados a







		exposições, aquando da sua apresentação pública, em espírito de colaboração com o grupo de trabalho.
	2	Nível Intermédio
	1	<ul> <li>Com rara frequência:</li> <li>✓ Controla e domina o corpo segundo a natureza da atividade e os contextos em que ocorrem;</li> <li>✓ Apresenta controlo e domínio no manuseamento de materiais, ferramentas e equipamentos na execução de trabalhos práticos e projetos;</li> <li>✓ Apresenta sentido estético em relação às produções tecnológicas, integradas no contexto social e geográfico;</li> <li>✓ Releva o impacto estético e artístico dos trabalhos práticos de aula e dos destinados a exposições, aquando da sua apresentação pública, em espírito de colaboração com o grupo de trabalho.</li> </ul>
D4 Tratamento e análise de Informação (20%)	5	<ul> <li>Com elevada frequência:         <ul> <li>✓ Apresenta publicamente os trabalhos realizados utilizando linguagem adequada em termos linguísticos e vocais;</li> <li>✓ Elabora relatórios de trabalhos experimentais ou de investigação, apresentando-os de forma organizada, sucinta e clara;</li> <li>✓ Avalia e valida a informação recolhida;</li> <li>✓ Respeita os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas e referenciação bibliográfica;</li> <li>✓ Debate, utilizando argumentação e postura adequadas (física, vocal), as dúvidas e objeções do público;</li> <li>✓ Participa em foros de trabalho colaborativo, contribuindo para a construção do conhecimento;</li> <li>✓ Analisa e discute os resultados obtidos aquando da realização de trabalhos</li> </ul> </li> </ul>







	experimentais.
4	Nível Intermédio
3	Com alguma frequência:  ✓ Apresenta publicamente os trabalhos realizados utilizando linguagem adequada em termos linguísticos e vocais;  ✓ Elabora relatórios de trabalhos experimentais ou de investigação, apresentando-os de forma organizada, sucinta e clara;  ✓ Avalia e valida a informação recolhida;  ✓ Respeita os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas e referenciação bibliográfica;  ✓ Debate, utilizando argumentação e postura adequadas (física, vocal), as dúvidas e objeções do público;  ✓ Participa em foros de trabalho colaborativo, contribuindo para a construção do conhecimento;  ✓ Analisa e discute os resultados obtidos aquando da realização de trabalhos experimentais.
2	Nível Intermédio
1	<ul> <li>Com rara frequência:</li> <li>✓ Apresenta publicamente os trabalhos realizados utilizando linguagem adequada em termos linguísticos e vocais;</li> <li>✓ Elabora relatórios de trabalhos experimentais ou de investigação, apresentando-os de forma organizada, sucinta e clara;</li> <li>✓ Avalia e valida a informação recolhida;</li> <li>✓ Respeita os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas e referenciação bibliográfica;</li> </ul>







	<ul> <li>✓ Debate, utilizando argumentação e postura adequadas (física, vocal), as dúvidas e objeções do público;</li> <li>✓ Participa em foros de trabalho colaborativo, contribuindo para a construção do conhecimento;</li> <li>✓ Analisa e discute os resultados obtidos aquando da realização de trabalhos experimentais.</li> </ul>	
--	---	--

Os critérios de avaliação usam como referenciais comuns os Critérios Gerais do Agrupamento (1), O Perfil do Aluno á Saída do Ensino Obrigatório (2), assim como o Projeto Educativo do Agrupamento. As Aprendizagens Essenciais para cada disciplina são usadas como referenciais específicos.

#### \* 10º ANO:

- ELETRICIDADE E ELETRÓNICA; TECNOLOGIAS APLICADAS; SISTEMAS DIGITAIS; TECNOLOGIAS E PROCESSOS; PRÁTICAS OFICINAIS; ORGANIZAÇÃO INDUSTRIAL; DESENHO TÉCNICO.

#### 11º ANO:

- ELETRICIDADE E ELETRÓNICA; APLICAÇÕES DE MECATRÓNICA; TECNOLOGIAS DE MECATRÓNICA; DESENHO TÉCNICO; TECNOLOGIAS APLICADAS; AUTOMAÇÃO E COMPUTADORES; SISTEMAS DIGITAIS; TECNOLOGIAS E PROCESSOS; PRÁTICAS OFICINAIS.

### <u>12º ANO</u>:

- ELETRICIDADE E ELETRÓNICA; TECNOLOGIAS DE MECATRÓNICA; AUTOMAÇÃO E COMPUTADORES; TECNOLOGIAS E PROCESSOS; PRÁTICAS OFICINAIS; DESENHO TÉCNICO.





#### 1. Critérios Gerais do Agrupamento:

- Conhecimento Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- Criatividade e Pensamento Crítico Os alunos devem ser capazes de desenvolver ideias e soluções, encontrando respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, ética, estética, ambiental e para saúde com criatividade e espírito crítico. Devem ainda conseguir manifestar o seu pensamento em diferentes contextos e áreas de aprendizagem, revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar, argumentar e avaliar.
- Comunicação Sendo a comunicação a base das relações interpessoais, pretende-se que o aluno mobilize os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- Cidadania Sendo este critério geral, transversal a todos os níveis de escolaridade, pretende-se que os alunos adquiram crescente autonomia, responsabilidade, conhecimento do mundo e de si, de forma a poderem tomar posições sustentadas enquanto cidadãos.

### Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

