

Critérios de Avaliação: Departamento de Ciências Sociais e Humanas

Disciplina: Geografia- Secundário

Ano Letivo 2022-2023

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS (%)	Nível	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Instrumentos de recolha de informação
CONHECIMENTO	<p>D1</p> <p>Analisar questões geograficamente relevantes do espaço português.</p> <p>(PASEO: C, I, A, B)</p> <p>40%</p>	5	<p>O Aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Mobiliza e aplica corretamente termos e conceitos utilizando vocabulário geográfico com rigor, articulação e uso consistente de conhecimento de regras da Língua Portuguesa. -Utiliza adequadamente processos de raciocínio, que implicam mobilização de conhecimentos para: Localizar lugares/ elementos no espaço; Orientar-se no espaço geográfico; Identificar situações e/ ou problemas relativos ao espaço geográfico; Interpretar textos, dados, gráficos, esboços, imagens, globos, mapas e plantas a várias escalas; Analisar factos, teorias e/ou situações, identificando os seus elementos ou dados, nomeadamente a localização e as características geográficas; -Recorre, com adequação e correção a procedimentos/técnicas/ processos e materiais/ instrumentos para: Descrever lugares, factos, fenómenos e inter-relações espaciais; Mobilizar diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados, incluindo mapas, diagramas, globos, fotografia aérea e TIG. Realizar pesquisas documentais, utilizando atlas, dados, índices estatísticos, etc; Representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho de campo 	<p>Fichas de avaliação</p> <p>Questões de aula</p> <p>Relatórios de trabalhos individuais e/ou de grupo</p> <p>Debates</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Construção de mapas, plantas, panfletos, vídeos, cartazes, gráficos</p> <p>Grelhas e registos</p>

		(observação direta) e diferentes fontes documentais (observação indireta).	de observação.
	4	Nível Intermédio	
	3	<p>O Aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Define termos e conceitos utilizando vocabulário geográfico , manifestando conhecimento de regras da Língua Portuguesa. -Utiliza com algumas incorreções processos de raciocínio, que implicam mobilização de conhecimentos para: Localizar lugares/ elementos no espaço;Orientar-se no espaço geográfico; Identificar situações e/ ou problemas relativos ao espaço geográfico; Interpretar textos, dados, gráficos, esboços, imagens, globos, mapas e plantas a várias escalas; Analisar factos, teorias e/ou situações, identificando os seus elementos ou dados, nomeadamente a localização e as características geográficas; -Recorre, nem sempre de forma adequada e correta a procedimentos/técnicas/ processos e materiais/ instrumentos para: Descrever lugares, factos, fenómenos e inter-relações espaciais; Mobilizar diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados, incluindo mapas, diagramas, globos, fotografia aérea e TIG; Realizar pesquisas documentais, utilizando atlas, dados, índices estatísticos, etc; Representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho de campo (observação direta) e diferentes fontes documentais (observação indireta). 	
	2	Nível Intermédio	
	1	<p>O Aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Não define corretamente termos e conceitos, não utiliza vocabulário geográfico nem manifesta conhecimento de regras da Língua Portuguesa. - Não utiliza processos de raciocínio, que implicam mobilização de conhecimentos para: Localizar lugares/ elementos no espaço;Orientar-se no espaço geográfico; Identificar situações e/ ou problemas relativos ao espaço geográfico; Interpretar textos, dados, gráficos, esboços, imagens, globos, mapas e plantas a várias escalas; Analisar factos, teorias e/ou situações, identificando os seus elementos ou dados, nomeadamente a localização e as características geográficas; -Não recorre a procedimentos/técnicas/ processos e materiais/ instrumentos para que lhe permita: Descrever lugares, factos, fenómenos e inter-relações espaciais; Mobilizar diferentes fontes de informação 	

PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO			geográfica na construção de respostas para os problemas investigados, incluindo mapas, diagramas, globos, fotografia aérea e TIG. Realizar pesquisas documentais, utilizando atlas, dados, índices estatísticos, etc; Representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho de campo (observação direta) e diferentes fontes documentais (observação indireta).
	D2 Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos (PASEO: C, D, I) 35%	5	O Aluno : -Expressa e fundamenta criticamente ideias, recorrendo a diversas formas de expressão:Explica factos / fenómenos / aspetos geográficos de lugares e/ ou regiões;Justifica as relações entre espaços/ fenómenos geográficos; Discute os aspetos mais significativos das inter-relações dos fenómenos e espaços geográficos; Descreve impactes da ação humana a partir de exemplos concretos e apoiados em fontes fidedignas; Formula conclusões;Formula hipóteses face a um fenómeno ou evento.
		4	Nível Intermédio
		3	O Aluno : -Expressa e justifica alguns pontos de vista, recorrendo a algumas formas de expressão:Explica alguns factos / fenómenos / aspetos geográficos de lugares e/ ou regiões;Justifica algumas relações entre espaços/ fenómenos geográficos; Discute alguns aspetos mais significativos das inter-relações dos fenómenos e espaços geográficos; Descreve alguns impactes da ação humana a partir de exemplos concretos e apoiados em fontes fidedignas; Formula algumas conclusões;Formula algumas hipóteses face a um fenómeno ou evento.
		2	Nível Intermédio
		1	O aluno: -Expressa com dificuldade e sem fundamentar os seus pontos de vista.
	D3 Comunicar e participar. (PASEO: A, B,D, F, G, H , J)	5	O Aluno : - Descodifica e utiliza com proficiência diferentes linguagens e /ou símbolos: Seleccionando as formas de representação da superfície terrestre, tendo em conta a heterogeneidade de situações e acontecimentos observáveis a partir de diferentes territórios; Criando soluções estéticas criativas e pessoais, que englobam a manipulação de diversos tipos de suporte gráfico e cartográfico. -Exprime e articula de forma clara, ideias, procedimentos e raciocínios com produtos discursivos(orais e escritos), textuais, audiovisuais e/ou multimédia, de grande qualidade. - Adota/ harmoniza/ adapta comportamentos muito adequados a cada situação em que se insere participando de forma ativa, responsável e autónoma, com respeito pelo outro e as normas de conduta. - Participa e envolve-se na aprendizagem e nas questões/ problemas da comunidade, com autonomia e

COMUNICAÇÃO CIDADANIA	25%		proatividade e sensibiliza a comunidade educativa para temas abordados na aula.
		4	Nível Intermédio
		3	<p>O Aluno :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Descodifica e utiliza de modo satisfatório diferentes linguagens e /ou símbolos: Selecionando formas de representação da superfície terrestre, tendo em conta a heterogeneidade de situações e acontecimentos observáveis a partir de diferentes territórios; Criando soluções , que englobam a manipulação de diversos tipos de suporte gráfico e cartográfico. -Exprime e articula de forma satisfatória , ideias, procedimentos e raciocínios com produtos discursivos(orais e escritos), textuais, audiovisuais e/ou multimédia, de qualidade satisfatória. - Adota/ harmoniza/ adapta comportamentos adequados a cada situação em que se insere participando de forma , responsável e com alguma autonomia, com respeito pelo outro e as normas de conduta. - Participa na aprendizagem e nas questões/ problemas da comunidade, com alguma autonomia e sensibiliza a comunidade educativa para temas abordados na aula.
		2	Nível Intermédio
		1	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Apresenta muitas dificuldades em decodificar e utilizar diferentes linguagens e /ou símbolos. -Exprime e articula de forma pouco clara, ideias, procedimentos e raciocínios com produtos discursivos, textuais, audiovisuais e/ou multimédia, artísticas de baixa qualidade. - Adota comportamentos muito pouco adequados a cada situação em que se insere participando de forma pouco responsável e autónoma, sem respeito pelo outro e as normas de conduta. - Revela muitas dificuldades em participar e envolver-se na aprendizagem e nas questões/ problemas da comunidade.

Os critérios de avaliação usam como referenciais comuns os Critérios Gerais do Agrupamento **(1)**, O Perfil do Aluno á Saída do Ensino Obrigatório **(2)**, assim como o Projeto Educativo do Agrupamento. As Aprendizagens Essenciais para cada disciplina são usadas como referenciais específicos.

1. Critérios Gerais do Agrupamento:

- **Conhecimento** - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- **Criatividade e Pensamento Crítico** - Os alunos devem ser capazes de desenvolver ideias e soluções, encontrando respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, ética, estética, ambiental e para saúde com criatividade e espírito crítico. Devem ainda conseguir manifestar o seu pensamento em diferentes contextos e áreas de aprendizagem, revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar, argumentar e avaliar.

- **Comunicação** - Sendo a comunicação a base das relações interpessoais, pretende-se que o aluno mobilize os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- **Cidadania** - Sendo este critério geral, transversal a todos os níveis de escolaridade, pretende-se que os alunos adquiram crescente autonomia, responsabilidade, conhecimento do mundo e de si, de forma a poderem tomar posições sustentadas enquanto cidadãos.

2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D-** Pensamento crítico e criativo; **E-** Relacionamento interpessoal; **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G-** Bem-estar, saúde e ambiente; **H-** Sensibilidade estética e artística; **I-** Saber científico, técnico e tecnológico; **J-** Consciência e domínio do corpo.