

## Critério de Avaliação: Departamento Curricular Ciências Sociais e Humanas - Grupo 410

Disciplina: Área de Integração - Ensino Profissional (10º,11º,12º)

Ano Letivo 2022-2023

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS (%)	Nível	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Instrumentos de recolha de informação
<b>CONHECIMENTO</b>  <b>PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO</b>  <b>COMUNICAÇÃO</b>  <b>CIDADANIA</b>	<b>D1</b> <b>Conceptualização</b> (40%)  (PASEO: B,I)	5	<b>O aluno:</b> - Mobiliza e define os conceitos de forma rigorosa, aplicando-os e hierarquizando-os criteriosamente. - Articula corretamente as teorias. - Seleciona informação, garantindo a sua fidedignidade, selecionando e sintetizando o conteúdo analisado. - Trata a informação em diferentes tipos de texto. - Apropria-se de forma autónoma da informação. - Avalia, valida e cita a informação de acordo com as normas.	Testes
		4	<b>Nível Intermédio</b>	Trabalhos individuais e de grupo
		3	<b>O aluno:</b> - Define os conceitos de forma rigorosa, aplicando-os e hierarquizando-os criteriosamente. - Articula corretamente as teorias. - Recolhe informação, garantindo a sua fidedignidade, selecionando e sintetizando o conteúdo analisado. - Trata a informação em diferentes tipos de texto. - Valida a informação e cita de acordo com as normas.	Atividades práticas
		2	<b>Nível Intermédio</b>	Análises/Debates de Filmes/ Documentários
		1	<b>O aluno:</b> - Não define os conceitos de forma rigorosa nem articula as teorias. - Não conhece os procedimentos de pesquisa e tratamento da informação.	Outros

	<b>D2</b> <b>Problematização /</b> <b>Argumentação</b> (45 %) (PASEO: C,D)	5	<b>O aluno:</b> - Clarifica, formula e relaciona problemas, justificando a sua relevância. - Constrói de forma autónoma e reconstrói argumentos. - Avalia e defende teses, teorias e argumentos, apresentando razões, argumentos e(/ou exemplos adequados. - Apresenta alternativas e/ou soluções criativas e/ou inovadoras.
		4	<b>Nível Intermédio</b>
		3	<b>O aluno:</b> - Clarifica, formula, justificando a sua relevância. - Constrói e reconstrói argumentos. - Defende teses, teorias e argumentos, apresentando razões, argumentos e (/ou exemplos adequados.
		2	<b>Nível Intermédio</b>
		1	<b>O aluno:</b> - Não clarifica, formula e relaciona problemas filosóficos. - Não reconstrói nem constrói argumentos.
	<b>D3</b> <b>Comunicação</b> (15%) (PASEO: A,J)	5	<b>O aluno:</b> - Apresenta um discurso escrito articulado, fluente e autónomo. - Revela compreensão do discurso oral e escrito (em textos, tabelas, imagens, fórmulas e/ou outros suportes). - Expõe conhecimentos perante um auditório, em diferentes contextos, de forma ética, crítica e pessoal. - Produz suportes de comunicação com muita qualidade.
		4	<b>Nível Intermédio</b>
		3	<b>O aluno:</b> - Apresenta um discurso escrito articulado e fluente. - Revela uma compreensão satisfatória do discurso oral e escrito (em textos, tabelas, imagens, fórmulas e/ou outros suportes). - Expõe conhecimentos perante um auditório e em diferentes contextos. - Produz suportes de comunicação.
		2	<b>Nível Intermédio</b>
		1	<b>O aluno:</b>

			<ul style="list-style-type: none"><li>- Não apresenta um discurso escrito articulado e fluente.</li><li>- Não revela uma compreensão do discurso oral e escrito (em textos, tabelas, imagens, fórmulas e/ou outros suportes).</li><li>- Não expõe conhecimentos perante um auditório.</li></ul>	
--	--	--	---	--

Os critérios de avaliação usam como referenciais comuns os Critérios Gerais do Agrupamento **(1)**, O Perfil do Aluno à Saída do Ensino Obrigatório **(2)**, assim como o Projeto Educativo do Agrupamento. As Aprendizagens Essenciais para cada disciplina são usadas como referenciais específicos.

### 1. Critérios Gerais do Agrupamento:

- **Conhecimento** - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- **Criatividade e Pensamento Crítico** - Os alunos devem ser capazes de desenvolver ideias e soluções, encontrando respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, ética, estética, ambiental e para saúde com criatividade e espírito crítico. Devem ainda conseguir manifestar o seu pensamento em diferentes contextos e áreas de aprendizagem, revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar, argumentar e avaliar.
- **Comunicação** - Sendo a comunicação a base das relações interpessoais, pretende-se que o aluno mobilize os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- **Cidadania** - Sendo este critério geral, transversal a todos os níveis de escolaridade, pretende-se que os alunos adquiram crescente autonomia, responsabilidade, conhecimento do mundo e de si, de forma a poderem tomar posições sustentadas enquanto cidadãos.

### 2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

**A-** Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D-** Pensamento crítico e criativo; **E-** Relacionamento interpessoal; **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G-** Bem-estar, saúde e ambiente; **H-** Sensibilidade estética e artística; **I-** Saber científico, técnico e tecnológico; **J-** Consciência e domínio do corpo.