

Critérios de Avaliação: Departamento de Expressões

Disciplina: Educação Física (Secundário)

Ano Letivo 2022-2023

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS (%)	Nível	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Instrumentos de recolha de informação
CONHECIMENTO PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO COMUNICAÇÃO CIDADANIA	D1 Atividades Físicas (70%)	5	<p>O aluno demonstra elevada facilidade em:</p> <p>10º ANO - Desenvolver as competências essenciais de <u>nível elementar</u> em pelo menos quatro subáreas e <u>nível parte elementar</u> em outras duas subáreas, cooperando com os colegas de forma empenhada e responsável, sendo interventivo, reflexivo e criativo. forma empenhada e responsável, sendo interventivo, reflexivo e criativo.</p> <p>11º ANO - Desenvolver as competências essenciais de <u>nível introdução</u>, em mais de cinco subáreas e ainda <u>nível parte elementar</u> em uma subáreas, cooperando com os colegas de forma empenhada e responsável, sendo interventivo, reflexivo e criativo.</p> <p>12º ANO - Desenvolver as competências essenciais de <u>nível introdução</u>, em mais do que quatro subáreas e ainda <u>nível parte elementar</u> em uma subárea, e <u>nível elementar</u> em uma subárea, cooperando com os colegas de forma empenhada e responsável, sendo interventivo, reflexivo e criativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de avaliação sumativa - Questão aula ou participação oral - Fichas de trabalho individuais e/ou de grupo - Relatórios de aula - Grelhas de observação direta focalizadas em (exercícios critério) - Testes de desempenho físico
		4	Nível Intermédio	
		3	<p>O aluno demonstra alguma facilidade em:</p> <p>10º ANO - Desenvolver as competências essenciais de <u>nível introdução</u>, em pelo menos cinco subáreas, cooperando com os colegas de forma empenhada e responsável, sendo interventivo, reflexivo e criativo.</p> <p>11º ANO - Desenvolver as competências essenciais de <u>nível introdução</u>, em pelo menos seis subáreas, cooperando com os colegas de forma empenhada e responsável, sendo interventivo, reflexivo e criativo.</p> <p>12º ANO - Desenvolver as competências essenciais de <u>nível introdução</u>, em cinco subáreas e ainda <u>nível elementar</u> em uma</p>	

			subárea, cooperando com os colegas de forma empenhada e responsável, sendo interventivo, reflexivo e criativo.
		2	Nível Intermédio
		1	<p>O aluno demonstra muitas dificuldades em:</p> <p>10º ANO - Revelar as competências essenciais de <u>nível introdução</u>, em três ou menos subáreas, cooperando com os colegas de forma empenhada e responsável, sendo interventivo, reflexivo e criativo.</p> <p>11º ANO - Revelar as competências essenciais de <u>nível introdução</u>, em quatro ou menos subáreas, cooperando com os colegas de forma empenhada e responsável, sendo interventivo, reflexivo e criativo.</p> <p>12º ANO - Revelar muitas dificuldades no desenvolvimento das competências essenciais de <u>nível introdução</u>, em quatro ou menos subáreas, cooperando com os colegas de forma empenhada e responsável, sendo interventivo, reflexivo e criativo.</p>
	D2 Aptidão Física (20%)	5	O aluno apresenta todos os valores dentro da zona saudável.
		4	Nível Intermédio
		3	O aluno apresenta valores dentro da zona saudável, em três testes .
		2	Nível Intermédio
		1	O aluno apresenta valores dentro da zona saudável, em um teste .
	D3 Conhecimentos (10%)	5	O aluno domina a totalidade dos conhecimentos nos conteúdos.
		4	Nível Intermédio
		3	O aluno domina alguns conhecimentos dos conteúdos.
		2	Nível Intermédio
		1	O aluno não revela qualquer conhecimento dos conteúdos.

Os critérios de avaliação usam como referenciais comuns os Critérios Gerais do Agrupamento (1), O Perfil do Aluno à Saída do Ensino Obrigatório (2), assim como o Projeto Educativo do Agrupamento. As Aprendizagens Essenciais para cada disciplina são usadas como referenciais específicos.

1. Critérios Gerais do Agrupamento:

- **Conhecimento** - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- **Criatividade e Pensamento Crítico** - Os alunos devem ser capazes de desenvolver ideias e soluções, encontrando respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, ética, estética, ambiental e para saúde com criatividade e espírito crítico. Devem ainda conseguir manifestar o seu pensamento em diferentes contextos e áreas de aprendizagem, revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar, argumentar e avaliar.
- **Comunicação** - Sendo a comunicação a base das relações interpessoais, pretende-se que o aluno mobilize os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- **Cidadania** - Sendo este critério geral, transversal a todos os níveis de escolaridade, pretende-se que os alunos adquiram crescente autonomia, responsabilidade, conhecimento do mundo e de si, de forma a poderem tomar posições sustentadas enquanto cidadãos.

2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.