

Critérios de Avaliação: Departamento de Artes e Tecnologias

Disciplina Educação Tecnológica (5º e 6º ano)

Ano Letivo 2022-2023

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS (%)	Nível	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Instrumentos de avaliação
CONHECIMENTO PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO COMUNICAÇÃO Desenvolvimento Pessoal	D1 Processos Tecnológicos (55%)	5	<p>O aluno demonstra muita facilidade e revela bom conhecimento sobre as necessidades e oportunidades tecnológicas. Revela bom conhecimento das fases e requisitos técnicos de um projeto. Revela bom reconhecimento da importância dos objetos técnicos.</p> <p>O aluno apresenta bom conhecimento da representação gráfica de ideias e soluções.</p> <p>O aluno demonstra um desempenho Muito Bom, participando frequentemente de forma criativa e crítica nas atividades.</p>	Avaliação Formativa, Produtos técnicos e de expressão, Enunciados/ Projetos/, Portfólio, Observação directa das operações técnicas,
		4	Nível Intermédio	
		3	<p>O aluno revela conhecimento de forma satisfatória sobre as necessidades e oportunidades tecnológicas. Demonstra conhecimento das fases e requisitos técnicos de um projeto. Revela reconhecimento da importância dos objetos técnicos. Mostra conhecimento da representação gráfica de ideias e soluções, o aluno revela também um desempenho suficiente participando algumas vezes de forma criativa e crítica nas atividades.</p>	
		2	Nível Intermédio	
		1	<p>O aluno não revela conhecimento sobre as necessidades e oportunidades tecnológicas. Não revela conhecimento das fases e requisitos técnicos de um projeto. Não demonstra conhecimento da importância dos objetos técnicos. Não demonstra conhecimento da representação gráfica de ideias e soluções.</p> <p>O aluno não revela um desempenho suficiente e participa nas atividades.</p>	

D2 Tecnologia e Sociedade (20%)	5	<p>O aluno demonstra muita facilidade e revela claramente reconhecimento do potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, funções e impactos pessoais, sociais e ambientais. Revela claramente conhecimento da evolução dos artefatos, objetos e equipamentos (relações temporais nos contextos sociais e naturais). Mostra claramente domínio na análise de situações concretas como consumidor defensor do património cultural e natural.</p> <p>O aluno revela um desempenho Muito Bom, participando frequentemente de forma criativa e crítica nas atividades.</p>	<p>Grelhas de observação Informação, aprendizagem e</p> <p>Receção de trabalhos através do Google Classroom (opcional pelo professor)</p> <p>Fichas de autoavaliação</p>
	4	Nível Intermédio	
	3	<p>O aluno mostra de forma satisfatória e revela algum conhecimento do potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, funções e impactos pessoais, sociais e ambientais. Demonstra algumas dificuldades e revela conhecimento da evolução dos artefatos, objetos e equipamentos (relações temporais nos contextos sociais e naturais). O aluno revela algum domínio na análise de situações concretas como consumidor e defensor do património cultural O aluno mostra desempenho Suficiente participando algumas vezes de forma criativa e crítica nas atividades</p>	
	2	Nível Intermédio	
	1	<p>O aluno não revela conhecimento do potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, funções e impactos pessoais, sociais e ambientais. Não mostra conhecimento da evolução dos artefatos, objetos e equipamentos (relações temporais nos contextos sociais e naturais). Não tem domínio na análise de situações concretas como consumidor defensor do património cultural e natural, O aluno tem desempenho muito insuficiente e não participa nas atividades.</p>	
D3 Recursos e utilizações Tecnológicas (20%)	5	<p>O aluno demonstra muita facilidade e revela claramente conhecimento das qualidades dos materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas, revela claramente domínio na conceção de artefactos através de experiências simples. Mostra claramente o cumprimento de normas de higiene/segurança na utilização de recursos tecnológicos e nos cuidados com o seu corpo. Revela um desempenho Muito Bom, participando frequentemente de forma criativa e crítica nas atividades.</p>	

		4	Nível Intermédio
		3	<p>O aluno demonstra de forma satisfatória e revela algum conhecimento das qualidades dos materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas, mas tem algumas dificuldades e revela domínio na conceção de artefactos através de experiências simples.</p> <p>Demonstra algumas dificuldades no cumprimento de normas de higiene/segurança na utilização de recursos tecnológicos e nos cuidados com o seu corpo. Revela um desempenho Suficiente participando algumas vezes de forma, criativa e crítica nas actividades.</p>
		2	Nível Intermédio
		1	<p>O aluno não consegue revelar conhecimento das qualidades dos materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas e não revela domínio na conceção de artefactos através de experiências simples. O aluno não cumpre as normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos e nos cuidados com o seu corpo.</p> <p>O aluno tem um desempenho muito insuficiente e não participa nas actividades.</p>
D4 Desenvolvimento Pessoal (5%)		5	<p>O aluno é sempre pontual e muito assíduo e não falta injustificadamente às aulas.</p> <p>Justifica sempre as faltas.</p> <p>O aluno traz sempre o material necessário para executar as tarefas da aula. Faz-se acompanhar sempre do caderno diário, manual e caderneta escolar.</p> <p>Cumpre sempre com as tarefas de casa e as da aula.</p>
		4	Nível Intermédio
		3	<p>O aluno nem sempre é pontual.</p> <p>Esquece-se algumas vezes do material escolar.</p> <p>Nem sempre é cumpridor com as tarefas de aula e casa.</p> <p>Por vezes está distraído.</p>
		2	Nível Intermédio
		1	<p>O aluno falta frequentemente às aulas e quando está presente nunca traz o material necessário e não cumpre regras de conduta em sala de aula.</p>

Os critérios de avaliação usam como referenciais comuns os Critérios Gerais do Agrupamento **(1)**, O Perfil do Aluno à Saída do Ensino Obrigatório **(2)**, assim como o Projeto Educativo do Agrupamento. As Aprendizagens Essenciais para cada disciplina são usadas como referenciais específicos.

1. Critérios Gerais do Agrupamento:

- **Conhecimento** - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- **Criatividade e Pensamento Crítico** - Os alunos devem ser capazes de desenvolver ideias e soluções, encontrando respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, ética, estética, ambiental e para saúde com criatividade e espírito crítico. Devem ainda conseguir manifestar o seu pensamento em diferentes contextos e áreas de aprendizagem, revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar, argumentar e avaliar.
- **Comunicação** - Sendo a comunicação a base das relações interpessoais, pretende-se que o aluno mobilize os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- **Desenvolvimento Pessoal** - Sendo este critério geral, transversal a todos os níveis de escolaridade, pretende-se que os alunos adquiram crescente autonomia, responsabilidade, conhecimento do mundo e de si, de forma a poderem tomar posições sustentadas enquanto cidadãos.

2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D-** Pensamento crítico e criativo; **E-** Relacionamento interpessoal; **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G-** Bem-estar, saúde e ambiente; **H-** Sensibilidade estética e artística; **I-** Saber científico, técnico e tecnológico; **J-** Consciência e domínio do corpo.