

## Critérios de Avaliação: Departamento de Línguas Estrangeiras

Disciplina: Inglês - 2º Ciclo

Ano Letivo 2022-2023

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS (%)	Nível	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Instrumentos de recolha de informação
CONHECIMENTO	D1 Compreensão oral (PASEO: A, B) 20%	5	O aluno: Compreende, com muita facilidade, discursos orais, até os mais complexos.	Teste diagnóstico no 5º ano.  Observação direta do desempenho em sala de aula e respetivos registos.
		4	<b>Nível Intermédio</b>	
		3	O aluno: Compreende satisfatoriamente, discursos orais.	
		2	<b>Nível Intermédio</b>	
		1	O aluno: Não compreende discursos orais.	
PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO	D2 Compreensão escrita (PASEO: A, B) 20%	5	O aluno: Compreende, com muita facilidade, textos de diferentes tipos.	Fichas de trabalho, testes e /ou trabalhos de natureza diversa realizados em sala de aula, de carácter formativo e/ou sumativo.
		4	<b>Nível Intermédio</b>	
		3	O aluno: Compreende satisfatoriamente textos de diferentes tipos.	
		2	<b>Nível Intermédio</b>	
		1	O aluno: Não compreende textos de qualquer tipo.	
COMUNICAÇÃO	D3 Produção/ Interação oral (PASEO: A, B, C, E, H, I)	5	O aluno: Revela muita facilidade na interação discursiva e na produção de textos orais, sem recurso à língua materna.  Revela poucas falhas ao nível fonético e fonológico.  Utiliza muito facilmente e de forma apropriada vocabulário estudado.	Utilização de aplicações informáticas que permitam recolha de resultados e/ou envio de <i>feedback</i> automático para os alunos.
CIDADANIA				

	20%		Utiliza muito facilmente e de forma apropriada as regras de funcionamento da língua.
		<b>4</b>	<b>Nível Intermédio</b>
		<b>3</b>	<p>O aluno: Participa em situações de interação discursiva e produz enunciados orais, ainda com incorreções, recorrendo pontualmente à língua materna.</p> <p>Revela incorreções ao nível fonético e fonológico.</p> <p>Utiliza de forma satisfatória o vocabulário estudado.</p> <p>Utiliza as regras básicas de funcionamento da língua, embora com incorreções ao nível morfosintático/ semântico/ discursivo.</p>
		<b>2</b>	<b>Nível Intermédio</b>
		<b>1</b>	<p>O aluno: Não participa ou participa com muitas dificuldades em situações de interação discursiva.</p> <p>Não consegue produzir enunciados orais.</p> <p>Revela muitas incorreções ao nível fonético e fonológico.</p> <p>Não utiliza adequadamente o vocabulário estudado.</p> <p>Não utiliza as regras básicas de funcionamento da língua, revelando muitas incorreções ao nível morfosintático/ semântico/ discursivo.</p>
	<b>D4</b> Produção/ Interação escrita (PASEO: A, B, C, E, I, J) 25%	<b>5</b>	<p>O aluno: Redige textos de diversos tipos, apresentando muita facilidade no uso do vocabulário e das estruturas gramaticais estudadas.</p>
		<b>4</b>	<b>Nível Intermédio</b>
		<b>3</b>	<p>O aluno: Redige textos de diversos tipos, apresentando, no entanto, incorreções ao nível do vocabulário e das estruturas gramaticais estudadas.</p>
		<b>2</b>	<b>Nível Intermédio</b>
		<b>1</b>	<p>O aluno: Não consegue redigir textos, revelando não conhecer o vocabulário nem as estruturas gramaticais estudadas.</p>

	<p><b>D5</b> Competência intercultural (PASEO: E, H, J) 5%</p>	<p><b>5</b></p> <p>O aluno: Reconhece facilmente realidades interculturais distintas da sua e relaciona-as.</p> <p>Demonstra muita capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.</p> <p>Manifesta muita capacidade de interação sendo tolerante perante a diferença.</p>
		<p><b>4</b></p> <p><b>Nível Intermédio</b></p>
		<p><b>3</b></p> <p>O aluno: Reconhece com alguma facilidade realidades interculturais distintas da sua e relaciona-as.</p> <p>Demonstra alguma capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.</p> <p>Manifesta alguma capacidade de interação sendo tolerante perante a diferença.</p>
		<p><b>2</b></p> <p><b>Nível Intermédio</b></p>
		<p><b>1</b></p> <p>O aluno: Não reconhece realidades interculturais distintas da sua e não as relaciona.</p> <p>Não demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas</p> <p>Não manifesta capacidade de interação perante a diferença.</p>
	<p><b>D6</b> Desenvolvimento Pessoal PASEO: D, E, F, G, J (10%)</p>	<p><b>5</b></p> <p>O aluno: Demonstra muita responsabilidade, autonomia e interesse.</p> <p>Demonstra sempre atitudes de respeito mútuo e cumpre as regras de convivência.</p> <p>Revela espírito crítico e capacidade de autoavaliação.</p>
		<p><b>4</b></p> <p><b>Nível Intermédio</b></p>
		<p><b>3</b></p> <p>O aluno: Demonstra alguma responsabilidade, autonomia e interesse.</p> <p>Demonstra atitudes de respeito mútuo, cumprindo, por vezes, as regras de convivência.</p> <p>Revela algum espírito crítico e alguma capacidade de autoavaliação.</p>
		<p><b>2</b></p> <p><b>Nível Intermédio</b></p>

		<b>1</b>	<p>O aluno: Não demonstra responsabilidade, autonomia e interesse.</p> <p>Não demonstra atitudes de respeito mútuo nem cumpre as regras de convivência.</p> <p>Não revela espírito crítico nem capacidade de autoavaliação.</p> <p>Apresenta problemas de assiduidade e/ou pontualidade.</p>	
--	--	----------	--	--

Os critérios de avaliação usam como referenciais comuns os Critérios Gerais do Agrupamento **(1)**, O Perfil do Aluno à Saída do Ensino Obrigatório **(2)**, assim como o Projeto Educativo do Agrupamento. As Aprendizagens Essenciais para cada disciplina são usadas como referenciais específicos.

### 1. Critérios Gerais do Agrupamento:

- **Conhecimento** - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- **Criatividade e Pensamento Crítico** - Os alunos devem ser capazes de desenvolver ideias e soluções, encontrando respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, ética, estética, ambiental e para saúde com criatividade e espírito crítico. Devem ainda conseguir manifestar o seu pensamento em diferentes contextos e áreas de aprendizagem, revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar, argumentar e avaliar.
- **Comunicação** - Sendo a comunicação a base das relações interpessoais, pretende-se que o aluno mobilize os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- **Cidadania** - Sendo este critério geral, transversal a todos os níveis de escolaridade, pretende-se que os alunos adquiram crescente autonomia, responsabilidade, conhecimento do mundo e de si, de forma a poderem tomar posições sustentadas enquanto cidadãos.

### 2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

**A-** Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D-** Pensamento crítico e criativo; **E-** Relacionamento interpessoal; **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G-** Bem-estar, saúde e ambiente; **H-** Sensibilidade estética e artística; **I-** Saber científico, técnico e tecnológico; **J-** Consciência e domínio do corpo.

