

## Critérios de Avaliação: Departamento de Educação Pré-Escolar

Área de Conteúdo: **Formação Pessoal e Social**

2023-2026

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS (SUBDOMÍNIOS/ COMPONENTES)	Nível	DESCRITORES POR ÁREA DE COMPETÊNCIA/ ORIENTAÇÕES PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA	Instrumentos de recolha de informação
<b>CONHECIMENTO</b>  <b>PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO</b>  <b>COMUNICAÇÃO</b>  <b>CIDADANIA</b>	PASEO (E, F, G)  Construção da identidade e da autoestima  Independência e autonomia  Consciência de si como aprendiz  Convivência democrática e cidadania	<b>Não se aplica na Educação Pré-Escolar (5)</b>	<b>A criança:</b>  Conhece e aceita as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural, situando-as em relação às de outros.  Reconhece e valoriza laços de pertença social e cultural.  Sabe cuidar de si e responsabiliza-se pela sua segurança e bem-estar.  Demonstra capacidade de fazer escolhas, tomar decisões e assumir responsabilidades, tendo em conta o seu bem-estar e o dos outros.  Demonstra ser capaz de ensaiar diferentes estratégias para resolver as dificuldades e problemas que se lhe colocam.  Revela ser capaz de participar nas decisões sobre o seu processo de aprendizagem.  Cooperar com outros no processo de aprendizagem.  Revela respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social.  Respeita a diversidade e solidariza-se com os outros.  Demonstra uma atitude crítica e interventiva relativamente ao que se passa no mundo que a rodeia.  Conhece e valoriza manifestações do património natural e cultural, reconhecendo a necessidade da sua preservação.	Avaliação Diagnóstica;  Autoavaliação;  Heteroavaliação;  Observação direta de comportamentos atitudes e aprendizagens;  Registos gráficos (individuais e em grupo);  Portfólio;  Entrevistas;  Fotografias;  Gravações áudio e vídeo;  Plataformas digitais;  PCG;  Questionários realizados aos Pais/EE.

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS (SUBDOMÍNIOS/ COMPONENTES)	Nível	DESCRITORES POR ÁREA DE COMPETÊNCIA/ ORIENTAÇÕES PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA	Instrumentos de recolha de informação
<p>CONHECIMENTO</p> <p>PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO</p> <p>COMUNICAÇÃO</p> <p>CIDADANIA</p>	<p><b>D1</b> <b>Domínio</b> <b>Educação Física</b> PASEO (C, E, F, G, I)</p>	<p><b>Não se aplica na Educação Pré-Escolar (5)</b></p>	<p><b>A criança:</b></p> <p>Coopera em situações de jogo, seguindo orientações ou regras.</p> <p>Domina movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar.</p> <p>Controla movimentos de perícia e manipulação como: lançar, receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar.</p>	<p>Autoavaliação;</p> <p>Heteroavaliação; Observação direta de comportamentos atitudes e aprendizagens;</p> <p>Fotografias;</p> <p>Gravações áudio e vídeo;</p> <p>Plataformas digitais.</p>
	<p><b>D2</b> <b>DOMÍNIO</b> <b>EDUCAÇÃO ARTÍSTICA</b> PASEO (E, F, G, H)</p> <p><b>Subdomínio das</b> <b>Artes visuais</b></p> <p><b>Subdomínio do Jogo</b> <b>Dramático/Teatro</b></p> <p><b>Subdomínio da Música</b></p>	<p><b>Não se aplica na Educação Pré-Escolar (5)</b></p>	<p><b>A criança:</b></p> <p>Demonstra capacidades expressivas e criativas através de experimentações e produções plásticas.</p> <p>Reconhece e mobiliza elementos da comunicação visual, tanto na produção e apreciação das suas produções, como em imagens que observa.</p> <p>Aprecia diferentes manifestações de artes visuais, a partir da observação de várias modalidades expressivas (pintura, desenho, escultura, fotografia, arquitetura, vídeo, etc.), expressando a sua opinião e leitura crítica.</p> <p>Utiliza e recria o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de jogo dramático, situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano, individualmente e com outros.</p> <p>Inventa e representa personagens e situações, por iniciativa própria e/ou a partir de diferentes propostas, diversificando as formas de concretização.</p> <p>Aprecia espetáculos teatrais e outras práticas performativas de diferentes estilos e características, verbalizando a sua opinião e leitura crítica.</p> <p><b>A criança:</b></p> <p>Identifica e descreve os sons que ouve (fenómenos sonoros/música) quanto às suas características rítmicas, melódicas, dinâmicas, tímbricas e formais.</p> <p>Interpreta com intencionalidade expressiva-musical: cantos rítmicos (com ou sem palavras), jogos prosódicos (trava-línguas, provérbios, lengalengas, adivinhas, etc.) e canções (de diferentes tonalidades, modos, métricas, formas, géneros e estilos). Elabora improvisações musicais tendo em conta diferentes</p>	<p>Avaliação Diagnóstica;</p> <p>Autoavaliação;</p> <p>Heteroavaliação;</p> <p>Observação direta de comportamentos atitudes e aprendizagens;</p> <p>Registos gráficos (individuais e em grupo);</p> <p>Portfólio;</p> <p>Entrevistas;</p> <p>Fotografias;</p> <p>Gravações áudio e vídeo;</p> <p>Plataformas digitais;</p> <p>PCG;</p> <p>Questionários realizados aos Pais/EE.</p> <p>Avaliação Diagnóstica;</p> <p>Autoavaliação;</p> <p>Heteroavaliação;</p> <p>Observação direta de comportamentos atitudes e aprendizagens;</p>

	<p><b>Subdomínio da Dança</b></p>		<p>estímulos e intenções utilizando diversos recursos sonoros (voz, timbres corporais, instrumentos convencionais e não-convencionais). Valoriza a música como fator de identidade social e cultural.</p> <p>Desenvolve o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros. Expressa, através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações. Reflete sobre os movimentos rítmicos e as coreografias que experimenta e/ou observa. Aprecia diferentes manifestações coreográficas, usando linguagem específica e adequada.</p>	<p>Registos gráficos (individuais e em grupo); Portfólio; Entrevistas; Fotografias; Gravações áudio e vídeo; Plataformas digitais; PCG; Questionários realizados aos Pais/EE.</p>
	<p><b>D3 DOMÍNIO DA LINGUAGEM ORAL E ABORDAGEM À ESCRITA</b> PASEO (A, B, D, E, F, G)</p> <p><b>Comunicação Oral</b></p> <p><b>Consciência Linguística</b></p> <p><b>Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto</b></p> <p><b>Identificação de convencções da escrita</b></p>	<p><b>Não se aplica na Educação Pré- Escolar (5)</b></p>	<p><b>A criança:</b> Compreende mensagens orais em situações diversas de comunicação. Usa a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação (produção e funcionalidade).</p> <p>Demonstra consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras (Consciência Fonológica). Identifica diferentes palavras numa frase (Consciência da Palavra). Identifica se uma frase está correta ou incorreta e eventualmente corrigi-la, explicitando as razões dessa correção (Consciência Sintática).</p> <p>Identifica funções no uso da leitura e da escrita. Usa a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com outros.</p> <p><b>A criança:</b> Reconhece letras e apercebe-se da sua organização em palavras. Apercebe-se do sentido direcional da escrita. Estabelece relação entre a escrita e a mensagem oral.</p>	<p>Avaliação Diagnóstica; Autoavaliação; Heteroavaliação; Observação direta de comportamentos atitudes e aprendizagens; Registos gráficos (individuais e em grupo); Portfólio; Entrevistas; Fotografias; Gravações áudio e vídeo; Plataformas digitais; PCG; Questionários realizados aos Pais/EE.</p>

	<b>Prazer e motivação para ler e escrever</b>		Mostra compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação. Estabelece razões pessoais para se envolver com a leitura e a escrita associadas ao seu valor e importância. Sente-se competente e capaz de usar a leitura e a escrita, mesmo que em formas muito iniciais e não convencionais.	
	<b>D4</b> <b>Domínio da Matemática</b> PASEO (C, E, F, G)  <b>Números e Operações</b>  <b>Organização e Tratamento de Dados</b>  <b>Geometria e Medida</b>  <b>Interesse e curiosidade pela matemática</b>	<b>Não se aplica na Educação Pré-Escolar (5)</b>	<b>A criança:</b> Identifica quantidades através de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, estimativa, etc.). Resolve problemas do quotidiano, que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e subtração  Recolhe informação pertinente para dar resposta a questões colocadas, recorrendo a metodologias adequadas (listagens, desenhos, etc.). Utiliza gráficos e tabelas simples para organizar a informação recolhida e interpretá-los de modo a dar resposta às questões colocadas.  Localiza objetos num ambiente familiar, utilizando conceitos de orientação. Identifica pontos de reconhecimento de locais e usar mapas simples. Toma o ponto de vista de outros, sendo capaz de dizer o que pode e não pode ser visto de uma determinada posição. Reconhece e operar com formas geométricas e figuras, descobrindo e referindo propriedades e identificando padrões, simetrias e projeções. Compreende que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los e ordená-los. Escolher e usar unidades de medida para responder a necessidades e questões do quotidiano.  Mostra interesse e curiosidade pela matemática, compreendendo a sua importância e utilidade. Mostra sentir-se competente para lidar com noções matemáticas e resolver problemas.	Autoavaliação; Heteroavaliação; Observação direta de comportamentos atitudes e aprendizagens; Registos gráficos (individuais e em grupo); Entrevistas; Fotografias; Gravações áudio e vídeo; Plataformas digitais.

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS (SUBDOMÍNIOS/ COMPONENTES)	Nível	DESCRIPTORIOS POR ÁREA DE COMPETÊNCIA/ ORIENTAÇÕES PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA	Instrumentos de recolha de informação
<p><b>CONHECIMENTO</b></p> <p><b>PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO</b></p> <p><b>COMUNICAÇÃO</b></p> <p><b>CIDADANIA</b></p>	<p>PASEO (C, E, F, G, I)</p> <p><b>Introdução à Metodologia Científica</b></p> <p><b>Abordagem às Ciências</b></p> <p><b>Mundo tecnológico e Utilização das Tecnologias</b></p>	<p><b>Não se aplica na Educação Pré-Escolar (5)</b></p>	<p><b>A criança:</b></p> <p>Apropria-se do processo de desenvolvimento da metodologia científica nas suas diferentes etapas: questionar, colocar hipóteses, prever como encontrar respostas, experimentar e recolher informação, organizar e analisar a informação para chegar a conclusões e comunicá-las.</p> <p>Mostra consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos do meio social próximo (por exemplo, família, jardim de infância, amigos, vizinhança). Reconhece unidades básicas do tempo diário, semanal e anual, compreendendo a influência que têm na sua vida. Conhece elementos centrais da sua comunidade, realçando aspetos físicos, sociais e culturais e identificando algumas semelhanças e diferenças com outras comunidades.</p> <p>Estabelece relações entre o presente e o passado da sua família e comunidade, associando-as a objetos, situações de vida e práticas culturais.</p> <p>Conhece e respeita a diversidade cultural.</p> <p>Compreende e identificar características distintivas dos seres vivos e identificar diferenças e semelhanças entre: animais e plantas.</p> <p>Compreende e identificar diferenças e semelhanças entre diversos materiais (metais, plásticos, papéis, madeira, etc.), relacionando as suas propriedades com os objetos feitos a partir deles.</p> <p>Identifica, descreve e procura explicações para fenómenos e transformações que observa no meio físico e natural.</p> <p>Demonstra cuidados com o seu corpo e de segurança. Manifesta comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</p> <p>Reconhece os recursos tecnológicos do seu ambiente e explicar as suas funções e vantagens.</p> <p>Utiliza diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu quotidiano, com cuidado e segurança.</p> <p>Desenvolve uma atitude crítica perante as tecnologias que conhece e utiliza.</p>	<p>Avaliação Diagnóstica;</p> <p>Autoavaliação;</p> <p>Heteroavaliação;</p> <p>Observação direta de comportamentos atitudes e aprendizagens;</p> <p>Registos gráficos (individuais e em grupo);</p> <p>Portfólio;</p> <p>Entrevistas;</p> <p>Fotografias;</p> <p>Gravações áudio e vídeo;</p> <p>Plataformas digitais;</p> <p>PCG;</p> <p>Questionários realizados aos Pais/EE.</p>

(5) “Como se sabe, não é possível descrever tudo o que a criança aprendeu e realizou, mas sim o que é mais importante. Assim, esta descrição não precisa de ser demasiado detalhada e extensa, e “não envolve nem a classificação da aprendizagem da criança, nem o juízo de valor sobre a sua maneira de ser” (OCEPE, 2016). Centra-se nas aprendizagens mais significativas

*realizadas pela criança, que o/a educador/a evidência com base na recolha de informação ao longo do processo educativo, de modo a valorizar as formas de aprender e os progressos da criança.* **PLANEAR E AVALIAR NA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR (2021)**

O presente documento de Avaliação do Departamento de Educação Pré-Escolar usa como referenciais comuns os Critérios Gerais do Agrupamento **(1)**, O Perfil do Aluno à Saída do Ensino Obrigatório **(2)**, o Projeto Educativo do Agrupamento **(3)**, as OCEPE's **(4)** e a brochura "PLANEAR E AVALIAR NA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR" do Ministério da Educação **(5)**.

#### **(1) CRITÉRIOS GERAIS DO AGRUPAMENTO:**

- **Conhecimento** - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- **Criatividade e Pensamento Crítico** - Os alunos devem ser capazes de desenvolver ideias e soluções, encontrando respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, ética, estética, ambiental e para saúde com criatividade e espírito crítico. Devem ainda conseguir manifestar o seu pensamento em diferentes contextos e áreas de aprendizagem, revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar, argumentar e avaliar.
- **Comunicação** - Sendo a comunicação a base das relações interpessoais, pretende-se que o aluno mobilize os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- **Cidadania** - Sendo este critério geral, transversal a todos os níveis de escolaridade, pretende-se que os alunos adquiram crescente autonomia, responsabilidade, conhecimento do mundo e de si, de forma a poderem tomar posições sustentadas enquanto cidadãos.

#### **(2) PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (ÁREAS DE COMPETÊNCIA):**

**A-** Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D-** Pensamento crítico e criativo; **E-** Relacionamento interpessoal; **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G-** Bem-estar, saúde e ambiente; **H-** Sensibilidade estética e artística; **I-** Saber científico, técnico e tecnológico; **J-** Consciência e domínio do corpo.