

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - HISTÓRIA E CULTURA DAS ARTES - 10º ANO - 2018/2019

DOMÍNIOS	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos/ Descritores de Desempenho			INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO*	PONDERAÇÃO (%)	
<p style="text-align: center;"> COGNITIVO - COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS 90% </p>	Linguagens e textos A Informação e comunicação B	Tratamento de fontes (A, B, C, D, H, I e J)	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretação de documentos vários • Análise do objeto artístico na sua especificidade técnica e formal • Utilização de vários recursos de pesquisa 	<ul style="list-style-type: none"> • Testes 	60%	
	Raciocínio e resolução de problemas C Pensamento crítico e pensamento criativo D	Compreensão em História (A, B, C, D, H, I e J)	<ul style="list-style-type: none"> • Localização no tempo e espaço de acontecimentos e processos • Compreensão da importância da ação individual no devir histórico • Reconhecimento do objeto artístico como produto e agente do processo histórico • Identificação dos elementos estruturantes que caracterizam a singularidade da cultura de cada época 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho Individual / Trabalho de Grupo • Fichas de trabalho • Fichas de Leitura • Questionários • Questões de aula 		40%
	Bem-estar, saúde e ambiente G Sensibilidade estética e artística H Saber científico técnico e tecnológico I Consciência e domínio do corpo J	Comunicação em História (A, B, C e D)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização em cada área artística de vocabulário próprio • Comunicação correta de opiniões e resultados de pesquisa • Utilização de diversos recursos na comunicação de informação 	<ul style="list-style-type: none"> • Guiões /relatórios • Mini-teste <p style="font-size: small; margin-top: 5px;"><i>(em função do perfil da turma e da opção do professor)</i></p> <p>Trabalho de Projeto/Cidadania e desenvolvimento</p>		

ATITUDINAL 10%	Relacionamento interpessoal E Desenvolvimento pessoal e autonomia F	<ul style="list-style-type: none"> • Cumprimento de tarefas • Respeito pelas regras estabelecidas • Organização do trabalho • Participação nas atividades
-------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1º Período	2º Período	3º Período
$AFP = 0,9 \times [0,6 \times TE + 0,4 \times TR e TP] + 0,1 \times AT$	$\frac{AFP_{1^\circ P} + AFP_{2^\circ P}}{2}$	$\frac{AFP_{2^\circ P} + AFP_{3^\circ P}}{2}$

Legenda: AFP =Avaliação a obter no final de cada período (nota: no cálculo da avaliação a obter nos 2º e 3º períodos, a avaliação do período anterior - AFP_1ºP

e AFP_2ºP respetivamente - é utilizada arredondada às décimas).

TE= média das classificações obtidas nos testes

TR= média das classificações obtidas nos trabalhos

AT = Atitudes

Notas: 1 - Caso não exista, num certo momento, elementos de avaliação enquadráveis numa destas componentes a percentagem que lhe está atribuída é redistribuída pelos instrumentos aplicados.

2- No 3º período o elemento de avaliação escrita obrigatório é um teste, sendo que a aplicação de outro elemento depende do perfil da turma e do tempo disponível.

3- A realização de trabalhos de pesquisa para enriquecimento curricular e/ou integrado em projetos, a título voluntário, será contabilizado até um valor da nota global, a decidir pelo professor, dependendo do grau de dificuldade da tarefa.